

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Їх було двоє	
Виробник	ТОВ «Спецекспотрейд»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Богдан Тріль, Юрій Біловус	
Режисер	Кирило Жаровський	
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ	
Перший фільм	ТАК	Ні
Сценарій	ОРИГІНАЛЬНИЙ	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Кирило Жаровський	Сергій Коротун
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ	Україна / Київ
Напрямок конкурсного відбору	ФІЛЬМИ	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	НАЦІОНАЛЬНИЙ ФІЛЬМ
ВИД СЕСІЇ	Тематична	НЕ ТЕМАТИЧНА
ВИД ФІЛЬМУ	ІГРОВИЙ ДЛЯ ШИРОКОЇ АУДИТОРІЇ	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	ФАНТАСТИЧНИЙ ТРИЛЕР, ДРАМА	
Мова оригінальної версії	УКРАЇНСЬКА	
Колір	КОЛЬОРОВИЙ	Ч/Б
Тривалість (хв)	100 хвилин	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	ЦИФРОВИЙ	Інший:
Формат копій	35 мм	ЦИФРОВИЙ
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Під час загадкових аномалій, що почалися з червоного туману, у Києві зустрічаються двоє головних героїв – ексцентрична дівчина Аліса та мовчазний Максим. Вони вирішують разом дістатися рятівного аеропорту у Борисполі. Аліса та Максим долають небезпеки зануреного у хаос міста та поступово закохуються одне в одного.</p> <p>Наприкінці свого шляху головні герої викривають змову фанатичних угруповань, що хочуть захопити владу над Києвом та жертвують собою заради групи покинутих напризволяще дітей.</p>	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	ЖОВТЕНЬ-ЛИСТОПАД 2020Р.	
Кількість знімальних днів	35	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) 7	
Україна	Натура: 5 Павільйон/інтер'єр: 2	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 26 березня 2021 року		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	11 640 000,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	11 400 000,00 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис;
2. Режисерське бачення;
3. Продюсерське бачення;
4. Маркетингова стратегія;
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника;
6. Біографія та фільмографія авторів сценарію;
7. Біографія та фільмографія продюсерів;
8. Кіносценарій;
9. Перелік основного складу творчої групи з фільмографіями;
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму;
11. Ліміт витрат у гривнях;
12. Листи що засвідчують заінтересованість у співвиробництві;
13. Перелік акторів із зазначенням громадянства (попередній кастинг);
14. Фінансовий план фільму;
15. Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету;
16. Копія договору, що підтверджує наявність прав на сценарій ТОВ «Спецекспотрейд»;
17. Копія диплому режисера;
18. Копії реєстраційних документів ТОВ «Спецекспотрейд»;
19. Копії документів суб'єкта кінематографії, які підтверджують можливість допуску кінопроєкту до конкурсного відбору;
20. Референси.

Дата заповнення « 25 » березня 2020р.

Директор



Куровська Ганна
Володимирівна