

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

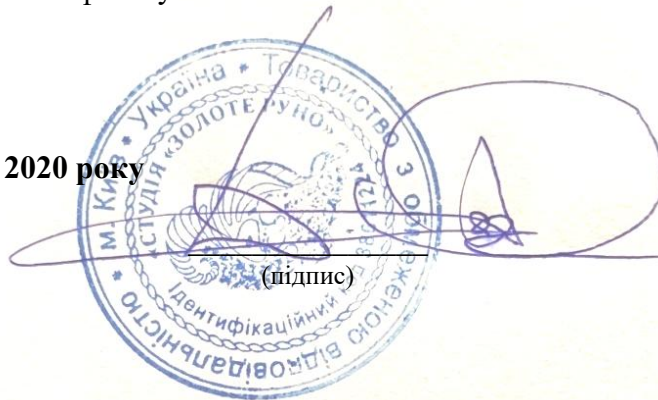
Назва кінопроекту	<b>СЕРЦЯ ЄДНАЮТЬСЯ НА НЕБЕСАХ</b>	
Виробник	<b>ТОВ «СТУДІЯ «ЗОЛОТЕ РУНО»</b>	
Продюсер	<b>Овечкін Дмитро</b>	
Режисер	<b>Пан (Кунат) Олександр</b>	
Громадянство / місце проживання	<b>Україна</b>	
Перший фільм	<b>Так</b>	Ні
Сценарій	<b>Оригінальний</b>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	<b>Іда Нірман</b>	<b>Ратха Макєєнкова</b>
Громадянство / місце проживання	<b>Україна</b>	
Напрямок конкурсного відбору	<b>Фільми</b>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<b><u>Національний фільм</u></b>
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<b><u>Не тематична</u></b>
ВИД ФІЛЬМУ	<b><u>Ігровий для широкої аудиторії</u></b>	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	<b>Романтична новорічна комедія</b>	
Мова оригінальної версії	<b>Українська</b>	
Колір	<b><u>Кольоровий</u></b>	Ч/Б
Тривалість (хв)	<b>90</b>	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<b><u>Цифровий</u></b>	Інший:
Формат копій	35 мм	<b><u>Цифровий</u></b>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<b>Семирічний Валентин загадав новорічне бажання - татуся. Але проблема в тому, що його матуся зовсім не збирається закохуватись. За справу беруться небесні купідони.</b>	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	<b>Грудень 2020</b>	<b>Березень 2021</b>
Кількість знімальних днів	<b>48</b>	
Країна зйомок Україна	Тривалість (тижнів) <b>17 тижнів</b>	
Країна Україна	Натура: <b>8 тижнів</b> Павільйон/інтер'єр: <b>9 тижнів</b>	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	<b>29 грудня 2021 року</b>	
Країна 1: <b>Україна</b>	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	<b>11 456 630,00</b>	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	<b>11 456 630,00</b>	

**До заявки додаються:**

1. Синопис
2. Режисерське бачення (експлікація)
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія продюсера
7. Біографія та фільмографія автора сценарію
8. Перелік творчого складу знімальної групи
9. Перелік акторів
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
11. Кошторис фільму (ліміт витрат)
12. Фінансовий план - Додаток 3 до Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу)
13. План фінансування фільмів за рахунок бюджетних коштів
14. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
15. Копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі (диплом)
16. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
17. Копії реєстраційних документів
18. Кіносценарій для ігрового фільму

Дата заповнення: **10 квітня 2020 року**

Директор  
(посада)



Овечкін Д.В.  
(П.І.Б.)