

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Прощальна ніч з Casanova» («Прощальна ніч з Казанова»)	
Виробник	ТОВ «КФ «Веданта-експерт»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Галина Набаранчук (Садомцева)	
Режисер	Інна Гончарова	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Інна Гончарова, 2020 (за однойменною п'єсою Інни Гончарової, 2019)	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Комедія/мелодрама	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	1 год.23 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Фільм в жанрі комедії/мелодрами на основі однойменної вистави Театру Маскам Рад	

	(прем'єра - липень 2019) розповідає про одну ніч з життя найкращого коханця всіх часів і народів Джакомо Казанова. Герой фільму, як і легендарний Казанова, чіє ім'я давно стало загальним для всіх ловеласів, дон-жуанів і бабіїв, символом кохання, спокуси й зваблення, мешкає у Венеції, але не у 18 ст., а в наші дні. Казанова 21-го сторіччя шукає в кожній жінці не тільки секс, але й самого себе і сенс свого власного життя, протягом лише однієї карнавалової ночі має знайти прості відповіді на складні питання: як жити далі, чим для нього є кохання, що таке щастя і як бути по-справжньому щасливим і не самотнім у світі, який вирує за вікном. Ці питання є зрозумілими для людей у всіх куточках Землі, незалежно від місця проживання та віросповідання.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	01.12.20	01.04.21
Кількість знімальних днів	13 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна Італія, Венеція	Натура: Венеційський карнавал, Венеція під час карнавалу, інтер'єри сходів, фасадів будинків, панорами Венеції – 3 дні (за обранням в період з 30.01.21 по 16.02.21 – дати карнавалу в 2021 р.)	
Країна Україна, Київ	Інтер'єр квартири , де відбуваються всі події – 9 днів Інтер'єр піцерії (піцерія справжня) – 1 день, епізод	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна 15 жовтня 2021 р	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1 908 100,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	912 560,00 грн.	

До заявки додаються :

1. Синопис
2. Режисерське бачення (експлікація)
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія і фільмографія режисера-постановника/автора сценарію
6. Біографія і фільмографія продюсера
7. Кіносценарій
9. Перелік творчого складу групи
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму, місця основних зйомок
11. Кошторис витрат
12. Фінансовий план

13. План фінансування
14. Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України
15. Перелік акторів і фотопроби
16. Диплом режисера з перекладом
17. Договір між автором сценарію і ТОВ КФ Веданта-експерт
18. Витяг з реєстру ТОВ КФ Веданта-експерт
19. Статут ТОВ КФ Веданта-експерт
20. Довідка про відсутність у ТОВ КФ Веданта-експерт заборгованості перед бюджетом
21. Копія Протоколу про призначення керівника ТОВ КФ Веданта-експерт
22. Копія паспорта і ідентифікаційного коду керівника ТОВ КФ Веданта-експерт
23. Форма 1
24. Витяги із сайту IMDb – Інна Гончарова, Галина Садомцева, Віктор Кожевніков.

Дата заповнення 27.03.2020

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи Кожевніков Віктор Олегович

тел.

електронна адреса

Директор
(посада)



**Кожевніков Віктор
Олегович**