

Додаток 1
до Порядку та
критеріїв
проведення

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Оффенбахер	
Виробник	Товариство з обмеженою відповідальністю «Т.Т.М.»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Границя Андрій Володимирович, Україна, м. Київ	
Режисер	Сілява Сергій, м. Київ, Україна	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Сілява Сергій	

Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний фільм
ВИД СЕСІЇ		Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ		Ігровий авторський фільм
ЖАНР	Комедія	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	20 хв	
Формат зйомок		
	Цифровий	
Формат копій		Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Інтелегентний піаніст готується до переїзду на нову квартиру і в цьому йому допомагають двоє вантажників, які повинні спустити з верхнього поверху висотки непідйомне піаніно "Оффенбах".</p> <p>Все починається з грубого кепкування над інтелегентом і в підсумку переходить в форму освітнього майстер класу на сходовій клітці. В результаті вантажники окультурюються і змінюють свій погляд на буття</p>	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	10.07.2020	21.07.2020
Кількість знімальних днів	7 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	

Україна	Натура: 0,5 тижня Павільйон/інтер'єр: 0,5 тижня	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: 15.11.2020	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1454000,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1454000,00 грн.	

До заявки додаються

Синопис,

Режисерське бачення (експлікація),

Продюсерське бачення,

Маркетингова стратегія,

Біографія та фільмографія режисера-постановника,

Біографія та фільмографія продюсера,

Біографія та фільмографія автора сценарію,

Кіносценарій,

Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник, композитор та інші),

Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок,

Перелік акторів

Кошторис фільму (ліміт витрат),

Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України,

Посилання на попередні фільми режисера,

Копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі

Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської

системи,

Копії реєстраційних документів

(перелік документів)

Дата заповнення 27.03.2020
Контактні дані:

(посада)



(П.І.Б.)