

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	НА ТОМУ БОЦІ	
Виробник	ТОВ «Тремпель Фільмз»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Юрій Леута	
Режисер	Юрій Леута	
Громадянство / місце проживання	Українець/Україна, м.Київ,	
Перший фільм	Так X	Ні
Сценарій	Оригінальний X	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Юрій Леута	Наталя Блок
Громадянство / місце проживання	Українець/Україна, м.Київ,	Українка/Україна, м.Київ,
Напрямок конкурсного відбору	Фільми X	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм X
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична X
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм X
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий X	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий X	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий X
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Віктор, учень-випускник школи у невеликому містечку на сході України, закохується у свою вчительку Анну. Усі мешканці містечка сприймають такий зв'язок вороже, адже закохані різняться не лише за віком та статусом, але і живуть по різні боки війни... Те, що відбувається з героями фільму в невеличкому місті, стає глобальною метафорою сучасного стану суспільства.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Квітень - Червень 2021 р.	
Кількість знімальних днів	35 (тридцять п'ять)	
Країна зйомок - Україна	Тривалість (тижнів)	
Країна - Україна	Натура: 2 тижні Павільйон/інтер'єр: 3 тижні	

Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) – вересень 2022 р.		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	11 496 000 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	11 496 000 грн.	

Дата заповнення 27.03.2020

Контактні дані:

тел.:

електронна адреса

Директор

(посада)

(підпис)

(П.І.Б.)