

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Коли мама посміхнеться	
Виробник	Товариство з обмеженою відповідальністю «Т.Т.М.»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Границя Андрій Володимирович, Україна, м. Київ	
Режисер	Андрій Макарченко, Україна, м. Київ	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Андрій Макарченко, Україна, м. Київ	

Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	.	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	
ЖАНР	Романтична комедія	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	90 хв.	
Формат зйомок		
	Цифровий	
Формат копій		Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>«Коли мама посміхнеться» - це світла, прекрасна історія, яка пронизана від початку і до кінця романтичним коханням. Всі герої цієї історії – палко люблячі люди, але вони не завжди довіряють своїм почуттям, інколи намагаються їх контролювати, перевіряти і, навіть, вгамувати. Але справжнє кохання не має меж, воно руйнує стандарти і стереотипи, правила й умовності, воно підпорядковує собі абсолютно все.</p>	

ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	10.07.2020	31.08.2020
Кількість знімальних днів	30 знімальних днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 3 тижні Павільйон/інтер'єр: 1 тиждень	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: 10.11.2021	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	14987960,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	11990368,00 грн.	

До заявки додаються

Синопис,

Режисерське бачення (експлікація),

Продюсерське бачення,

Маркетингова стратегія,

Біографія та фільмографія режисера-постановника,

Біографія та фільмографія продюсера,

Біографія та фільмографія автора сценарію,

Кіносценарій,

Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник, композитор та інші),

Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок,

Кошторис фільму (ліміт витрат),

Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України,

Посилання на попередні фільми режисера,

Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи,

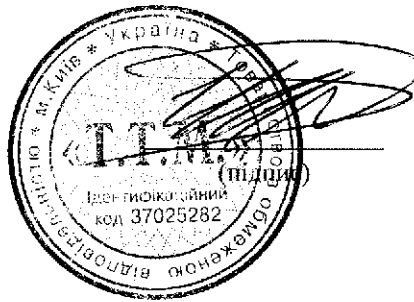
Копії реєстраційних документів

(перелік документів)

Дата заповнення 27.03.2020

Контактні дані:

(посада)



(П.І.Б.)