

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	Душа айсбергу	
Виробник	ТОВ «НАШ ПРОДАКШН ЛТД»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Наталья Шевчук, Аліна Копйова	
Режисер	Катерина Коцюба	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Катерина Коцюба	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший Фільм - дебют
ЖАНР	Трагікомедія	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	20 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Щоб не дарма прожити останні дні свого життя, головний герой погоджується на науковий експеримент – поринути у свою підсвідомість. Чи вдасться йому вийти з трансу, з якого ще ніхто не виходив живим?	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Жовтень	2020 року
Кількість знімальних днів	12 знімальних днів	
Країна зйомок	Україна (4 тижня)	

Країна	Україна	Натура: 2 дні
Країна		Павільйон/інтер'єр: 10 днів
Країна		Натура:
Країна		Павільйон/інтер'єр:
Країна		Натура:
Країна		Павільйон/інтер'єр:
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) квітень 2021 року		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет		1 499 754 грн.
Орієнтовний обсяг державної підтримки		100 %

До заявки додаються :

- | | | |
|--|---------|--------|
| 1. Синопис | 1 арк. | |
| 2. Режисерське бачення) | 1 арк. | |
| 3. Продюсерське бачення | 1 арк. | |
| 4. Маркетингова стратегія | 1 арк. | |
| 5. Біографія, фільмографія режисера та сценариста | | 1 арк. |
| 6. Біографія та фільмографія продюсерів | 1 арк. | |
| 7. Кіносценарій | 18 арк. | |
| 8. Перелік творчого складу знімальної групи | 1 арк. | |
| 9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму | | 1 арк. |
| 10. Кошторис фільму | 1 арк. | |
| 11. Перелік акторів | 2 арк. | |
| 12. Календарний план фінансування фільму | 1 арк. | |
| 13. Посилання на попередні фільми режисера | 1 арк. | |
| 14. Копія диплома про режисерську освіту | 1 арк. | |
| 15. Копія договору, що підтверджує наявність авторського права на сценарій | 4 арк. | |
| 16. Копія статуту | 13 арк. | |
| 17. Реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника – | 1 арк.; | |
| 18. Протокол зборів ТОВ «НАШ ПРОДАКШЕН» про призначення директора – | 2 арк. | |

Директор ТОВ «НАШ
ПРОДАКШІН ЛТД»
(посада)



(підпис)

Шевчук Н.А
(П.І.Б.)