

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«БУЛЬВАРНЕ ЧТИВО» (Діагноз - осінь)	
Виробник	«СІНЕМАСТУДІО»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Сівков Євген Леонідович	
Режисер	Морєв Олександр Анатолійович	
Громадянство / місце проживання	Україна / Одеса	
Перший фільм	Так ✓	Ні
Сценарій	Оригінальний ✓	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Морєв Олександр Анатолійович	
Громадянство / місце проживання	Україна / Одеса	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми ✓	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм ✓
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична ✓
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм ✓
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Психологічний трилер	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий ✓	Ч/Б
Тривалість (хв)	90хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий ✓	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий(4K)✓
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	«Бувальварне читиво» – це історія про пригоди чоловіка, який втік з психіатричної клініки і поводить як приватний детектив. Після зустрічі з загадковою Незнайомкою він переживає незвичайну історію кохання. Врешті, стає можливим письменником – автором детективів, але трагічно гине після загадково-містичної зустрічі з літнім авантюристом (в минулому – естрадним факіром), який пропонує йому дивне парі, пов'язане з розгадкою незвичайного фокуса.	

ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	15.09.2020	29.10.2020
Кількість знімальних днів	40	
Країна зйомок: Україна	Тривалість (тижнів) 5,7	
Країна: Україна	Натура: 2,8 Павільйон/інтер'єр: 2,9	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 1.02.2021		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	9296466	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	100%	

До заявки додаються:

- Синопис,
- Режисерське бачення (експлікація),
- Продюсерське бачення,
- Маркетингова стратегія,
- Біографія та фільмографія режисера-постановника,
- Біографія та фільмографія продюсера,
- Біографія та фільмографія автора сценарію,
- Кіносценарій ігрового фільму
- Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник та інші)

нтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок

- Кошторис фільму (ліміт витрат)
- Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
- Перелік акторів
- Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
- Посилання на попередні фільми режисера
- Копії документів, що підтверджують освіту режисера. Копія диплому
- СВДОЦТВО про реєстрацію авторського права на твір: кіносценарій «БУЛЬВАРНЕ ЧТИВО»
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи

Копії реєстраційних документів:

- СТАТУТ
- Копія наказу про призначення керівника
- Протокол №1 про наказу призначення керівника на посаду директора ПРИВАТНОГО ПІДПРИЄМСТВА «СІНЕМАСТУДІО»
- Протокол №2 про збільшення статутного капіталі Підприємства «СІНЕМАСТУДІО»
- ВИТЯГ з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб – підприємців та громадських формувань
- Реєстраційний номер облікової картки платника податків
- ВИТЯГ з Єдиного державного реєстру про те, що ПП «СІНЕМАСТУДІО» НЕ визнані банкрутами або НЕ стосовно яких порушено справу про банкрутство. НЕ перебувають у стані припинення юридичної особи

- Довідка про те, що ПП «СІНЕМАСТУДІО» НЕ мають заборгованість із виплати заробітної плати. НЕ визнані банкрутами або НЕ стосовно яких порушено справу про банкрутство. НЕ перебувають у стані припинення юридичної особи.
- Довідка Про відсутність заборгованості з платежів від державної фіскальної служби України
- Інформаційна довідка з ДЕРЖКІНО що ПП «СІНЕМАСТУДІО» включено до Державного реєстру виробників фільмів.

Дата заповнення 21.03.2020