

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

| | | |
|---|----------------------------------|--------------------------|
| Назва кінопроекту | Зовнішне всередині | |
| Виробник | ТОВ «Маніфесто18» | |
| Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера) | Микола Короткий, Вячеслав Гармаш | |
| Режисер | Олена Рубашевська | |
| Громадянство / місце проживання | Україна | |
| Перший фільм | Так | Ні |
| Сценарій | Оригінальний | Адаптація |
| Якщо адаптація, зазначається джерело | | |
| Автор сценарію | Олена Рубашевська | |
| Громадянство / місце проживання | Україна | |
| Напрямок конкурсного відбору | Фільми | Телефільми |
| | Телесеріали | |
| ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ | Фільм спільного виробництва | Національний фільм |
| ВИД СЕСІЇ | Тематична | Не тематична |
| ВИД ФІЛЬМУ | Ігровий для широкої аудиторії | Ігровий авторський фільм |
| | Неігровий | Анімаційний |
| | Дитячий | Інший |
| ЖАНР | Драма | |
| Мова оригінальної версії | Українська | |
| Колір | Кольоровий | Ч/Б |
| Тривалість (хв) | 90 хв | |
| Формат зйомок | 35 мм | 16 мм |
| | Цифровий | Інший: |
| Формат копій | 35 мм | Цифровий |
| | Інший: | |

| | | |
|--|--|--------------|
| ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД | методи лікування. | |
| | Вересень 2020 | Жовтень 2020 |
| Кількість знімальних днів | 18 | |
| Країна зйомок | Тривалість (тижнів) 4 | |
| Країна (Україна) | Натура: 1.5 Павільйон/інтер'єр: 2.5 | |
| Країна | Натура: Павільйон/інтер'єр: | |
| Країна | Натура: Павільйон/інтер'єр: | |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | | |
| Країна 1: квітень 2021 | Країна 2: | Країна 3: |
| Загальний бюджет | 11 876 250, 00 грн | |
| Орієнтовний обсяг державної підтримки | 11 876 250, 00 грн | |

До заявки додаються синапсис, режисерське бачення, продюсерське бачення, маркетингова стратегія, біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію, біографія та фільмографія продюсерів, кіносценарій, перелік творчого складу знімальної групи, орієнтовний календарний план виробництва фільму та місця основних зйомок, кошторис фільму, інформація про раніше отримвану державну підтримку, перелік акторів, календарний план фінансування за рахунок Державного бюджету України, копії документів, що підтверджують освіту режисера у галузі, копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи, копії реєстраційних документів.
(перелік документів)

Дата заповнення 18.05.2019

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи Короткий Микола

тел. -

електронна адреса ku.mikula@gmail.com

Продюсер
(посада)



Короткий Микола
(П.І.Б.)