

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	«ЗІРКИ ЗА ОБМІНОМ»	
Виробник	ТОВ «Студія «Кінороб»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Егор Олессов, Наталья Южно	
Режисер	Олексій Даруга	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні X
Сценарій	Оригінальний X	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Сергій Касторних	Артур Петров
Громадянство / місце проживання	Українське	Українське
Напрямок конкурсного відбору	Фільми X	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм X
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична X
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії X	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Народна Комедія	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий X	Ч/Б
Тривалість (хв)	85	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий X	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий X
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Непримиренні суперники на сцені, зірки шоу-бізнесу Фома Михайловський та Оля Малякова, несподіваним чином опинившись в тілах один одного, намагаються повернути свої життя назад. Але заради досягнення мети кожному доведеться вирішити сімейні та романтичні проблеми свого опонента та з'ясувати, що	

ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	насправді є важливим для щастя.	
Кількість знімальних днів	Жовтень 2019	Листопад 2019
Країна зйомок	26 змін	
Країна Україна	Тривалість (тижнів) 8 тижнів	
Країна	X Натура: 4 тижні	
Країна	X Павільйон/інтер'єр: 4 тижні	
Країна	Натура:	
Країна	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	березень 2020	
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	15 000 000,00	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	7 500 000,00	

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія продюсера
7. Біографія та фільмографія та автора сценарію
8. Кіносценарій:
9. Перелік творчого складу знімальної групи
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму
11. Ліміт витрат
12. Лист що засвідчує заінтересованість партнерів
13. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
14. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
15. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій

Дата заповнення 24.05.2019

Контактні дані:

Юшно Наталія Михайлівна

тел.

natalia.yhno@kinorob.com

Директор ТОВ «Студія
«Кінороб»



Юшно Н.М.
(п.п.б.)