

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	ЖИТТЯ АНТОНА	
Виробник	ТОВ «Директорія Кіно»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Ігор Савиченко, Фабіо Канепа, Тіль Андреас Дункель	
Режисер	Юлія Мироненко	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Юлія Мироненко	
Громадянство / місце проживання	Україна	Україна
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
	Тематична	Не тематична
ВИД СЕСІЇ		
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
	Психологічна драма, комедія	
ЖАНР		
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	100 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	30-річний Антон живе абсурдним рутинним життям в одному й тому ж Будинку, оточеному вічною стіною туману. Його уявний спокій порушує Колишня, яка нагадує про втрачене кохання, божевільний вбивця і дивний сусід. Щоб втекти, Антон має зустрітися зі своїми справжніми почуттями і внутрішніми демонами.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД		
Кількість знімальних днів	36	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) 8	
Україна	Натура: 1 Павільйон/інтер'єр: 3	



Італія	Натура: 3 Павільйон/інтер'єр: 1	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: жовтень 2021	Італія: жовтень 2021	Німеччина: жовтень 2021
Загальний бюджет	42'000'000,00 грн. (Сорок два мільйони грн. 00 коп.)	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	15'640'000,00 грн. (П'ятнадцять мільйонів шістсот сорок тисяч грн. 00 коп.)	

До заявки додаються

- Синопис
- Трітмент
- Режисерське бачення
- Продюсерське бачення
- Маркетингова стратегія
- Біографія та фільмографія режисера-постановника/ автора сценарію
- Біографія та фільмографія продюсера
- Сценарій повнометражного художнього фільму «Життя Антона»
- Перелік творчого складу знімальної групи
- Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок, референс з локацій та акторського складу
- Орієнтовний кошторис витрат на виробництво фільму (ліміт витрат)
- Копія договору про спільне виробництво
- Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку ТОВ "Директорія кіно"
- Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
- Фінансовий план фільму «Життя Антона», лист-гарантія та копія акту УКФ
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
- Копії реєстраційних документів (статуту, наказу про призначення керівника, витяг з ЄДР).
- Довідка, що ТОВ "Директорія кіно" не визнано банкрутом, та Товариство не перебуває у стані припинення діяльності юридичної особи
- Довідка, що ТОВ "Директорія кіно" не має заборгованості із виплати заробітної плати та перед бюджетом зі сплати податків і зборів
- Довідка про відсутність заборгованості з податків, зборів, платежів, що контролюються органами доходів і зборів

Дата заповнення 17 травня 2019 року

Контактні дані:

Ігор Савиченко

[savychenko@directoryfilms.com](mailto:savychenko@directoryfilms.com)

Директор  
(посада)



Сергієнко А. А.  
(І.І.Б.)