

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	« Я, Іоан »	
Виробник	ТОВ «ТЕАТРАЛЬНА АГЕНЦІЯ К і ГТ РОЗВАГИ ГРУП»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Продюсер Третяченко Олександр Миколайович, виконавчий продюсер Сирман Юрій Іванович	
Режисер	Наталушко Сергій Миколайович	
Громадянство / місце проживання	Укранець / Україна	
Перший фільм		Ні
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Андрій	Тимчишин
Громадянство / місце проживання	Українець	Україна
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Національний фільм
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		
ВИД СЕСІЇ		Національний фільм
ВИД ФІЛЬМУ		Авторське кіно
ЖАНР	Драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	110	
Формат зйомок	Цифровий	
	Цифровий	
Формат копій	Цифровий	Цифровий
	Цифровий	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Амбітний талановитий скульптор і сницар Іоан Пінзель приїжджає на Галичину у маєток Миколи Базиля Потоцького захопленого архітектурою та побудовою культових споруд. Пінзель одержимий власними художніми ідеями, при цьому його творчість намагається контролювати досить впливовий масонський орден. Для заспокоєння суспільної думки, та цеху львівських майстрів, Потоцький одружує	

	Пінзеля з Єлізветою Маріанною Кейтовою. Між спокійною заможністю та творчою буремністю, Іоан Пінзель вибирає творчість. Чи принесе йому цей вибір гармонію та щастя?	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	3 місяці 26 днів	117 днів
Кількість знімальних днів	84 дні	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) Україна	
Країна Україна	Натура: 27 Павільйон/інтер'єр: 24	
Країна Польща	Натура: 5 Павільйон/інтер'єр: 4	
Країна Германія	Натура: 4 Павільйон/інтер'єр: 3	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 31 грудня 2021 року		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет		25 793 485 грн 00 коп
Орієнтовний обсяг державної підтримки		25 793 485 грн 00 коп (100%)

До заявки додаються:

1. Заявка на участь у конкурсній відборі ( Додаток № 1 ).
2. Синопис.
3. Літературний сценарій
4. Біографія Режисера
5. Біографія Продюсера
6. Біографія Виконавчого Продюсера
7. Біографія Оператора – постановника
8. Біографія Художника – постановника
9. Біографія автора Сценарію
10. Режисерське бачення
11. Продюсерське бачення
11. Орієнтовний календарно постановочний план
12. Перелік творчого складу знімальної груп
13. Кошторис фільму

14. Копія Договору ,що підтверджує передачу авторських прав на сценарій
15. Календарний план фінансування
16. Статут ТОВ «Театральна Агенція К і ГТ Розваги Груп»
17. Приказ про призначення директора

Дата заповнення 24.05.2019 року

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи: Третьяченко Олександр Миколайович

електронна адреса alexdantre

директор  
(посада)



(підпис)

Третьяченко О.М.  
(П.І.Б.)