

Додаток 1
до Порядку та
критеріїв
проведення

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	СТОП-ЗЕМЛЯ	
Виробник	ТОВ "ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Віталій Шереметьєв (Україна), Наталія Лібет (Україна), Геннадій Кофман (Україна), Ольга Бесхмельницька (Україна), Вікторія Хоменко (Україна), Стасіс Балтакіс (Литва)	
Режисер	Катерина Горностай	
Громадянство / місце проживання	Україна / м. Київ, Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	--	
Автор сценарію	Катерина Горностай	
Громадянство / місце проживання	Україна / м. Київ, Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Драма, фільм-дорослішання	

Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	У звичайній українській школі є місце “диким” речам — таким, як дружба, закоханість і перший чуттєвий досвід. Це останній шкільний рік, час вибору мабутнього та нової відповідальності. І тільки в ці нелегкі моменти дорослішання 16-річна Маша зможе пізнати себе.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	27.12.2019 -15.02.2020	15.05.2020 - 17.05.2020
Кількість знімальних днів	35 дні	
Країна зйомок — Україна	Тривалість (тижнів)	
Країна — Україна	Натура: 2 тижні (за кількістю знімальних днів) Павільйон/інтер'єр: 3 тижні (за кількістю знімальних днів)	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) — лютий 2021 року		
Країна 1: Німеччина (лютий 2021 року)	Країна 2: Литва (квітень 2021 року)	Країна 3: Україна (травень 2021 року)
Загальний бюджет	29 774 357 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	22 334 592 грн.	

До заявки додаються

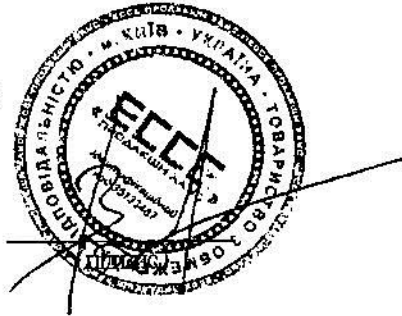
Синопис – 2 арк., режисерське бачення – 2 арк., продюсерське бачення – 2 арк., маркетингова стратегія – 2 арк., перелік ко-продукційних платформ та нагород проекту – 1 арк., біографії та фільмографії головних виконавців проекту – 9 арк., творчий склад знімальної групи та їх біографії – 3 арк., орієнтовний календарно-постановочний план та місця основних зйомок – 2 арк., кошторис (ліміт витрат) – 1 арк., фінансовий план – 1 арк., підтвердження про згоду інших співвиробників (ко-продюсерів) – 7 арк., копія договору про спільне виробництво – 10 арк., інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку – 1 арк., перелік акторів – 1 арк., календарний план фінансування фільму за рахунок державного бюджету України – 1 арк., посилання на попередні фільми режисера – 1 арк., копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій – 8 арк., копії реєстраційних документів – 24 арк., сценарій – 87 арк.

Дата заповнення — 20 травня 2019 року

Контактні дані:
Вікторія Хоменко

електронна адреса viko.khomenko@gmail.com

Генеральний директор
(посада)



Шереметьєв В.О.
(П.І.Б.)