

Додаток І
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу ІІ)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Старт Ап»	
Виробник	ТОВ «МіроГраф»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Вікторія Слопіцька	
Режисер	Яна Гонтар	
Громадянство / місце проживання	Україна / м.Київ	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	Яна Гонтар	
Громадянство / місце проживання	Україна / м.Київ	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	комедія	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	15 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Молоде покоління втратило жагу до пізнання свого етносу. Але Юрко, Владзь та Арсен в яких тече кров українських традицій пішли шляхом від себе до народу. Юрко, як справжній креативщик вирішив, що в кожній свині має бути саю. Друзі на то і друзі, щоб спочатку забити ідею каміння, а після довгих умовлянь таки згодитись на божевільний Старт Ап, а обличчям їх бренду стас їх домашнє порося Хмельницький скорочено Хміль	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	жовтень	
Кількість знімальних днів	8	

	Павільйон/інтер'єр: Україна	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу): гравень 2020 року		
Країна 1:	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1 280 449,00 (один мільйон двісті вісімдесят тисяч чотириста сорок дев'ять) гривень.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 280 449,00 (один мільйон двісті вісімдесят тисяч чотириста сорок дев'ять) гривень.	

До заявки додаються:

1. Синопис фільму;
2. Кіносценарій;
3. Режисерське бачення;
4. Біографія та фільмографія автора сценарію та режисера;
5. Документ, що підтверджує освіту режисера;
6. Біографія та фільмографія продюсера;
7. Маркетингова стратегія та продюсерське бачення;
8. Біографія та фільмографія знімальної групи (оператора, художника, звукорежисера)
9. Кастинг акторів,
10. Художнє бачення та звукове рішення;
11. Ліміт витрат (бюджет) фільму;
12. Орієнтовний календарно – постановочний план,
13. План фінансування;
14. Довідка про раніше отримані бюджетні кошти;

Додаткові документи:

15. Копії статутних документів;
16. Договір з автором сценарію (копія);
17. Витяг з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб – підприємців та громадських формувань;
18. Довідка про відсутність заборгованості з податків, зборів, платежів, що контролюється органами доходів і зборів;
19. Довідка про відсутність заборгованості по заробітній платі;
20. Довідка про те що компаніє не є банкрутом і проти неї не порушено справ про банкрутство;
21. Довідка про те що компанія не перебуває у стані припинення юридичної особи.
22. Копія реєстраційного номеру облікової картки платника податків керівника компанії.

Дата заповнення 22.05.2019 р.

Контактні дані:

Слопiцька Вікторія Володимирівна

тел.

електронна адреса: vystopit@gmail.com

ТОВ «МіроГраф»

Директор
(посада)



(Handwritten signature)
(підпис)

Слопiцьва В.В.
(П.І.Б.)