

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	РАГНАБОР	
Виробник	ТОВ «Прайм Сторі Пікчерс»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Павло Сушко, Олександр Нелбаєв, Олександр Максимчук	
Режисер	Володимир Харченко-Куликовський	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Перший фільм		Ні
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Олег Лошкарєв, Олена Шагоян, Олександр Нелбаєв	
Громадянство / місце проживання	Громадянство усіх авторів українське, місце проживання – Київ і Буча, Київської області	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Пригодницький	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	90хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Дітгер Дмитро має надможливість відчувати приховане під землею. Дмитро потрапляє до команди професора археології, і вони разом вирушають до Латинської Америки на пошук тасмичного	

	артефакту міфічного волхва Рагнабора. Героїв спіткатимуть карколомні захопливі пригоди, на прикінці яких Дмитру доведеться стикнутися лицем з Великим Злом і дізнатися про себе Велику Таємницю!	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Квітень 2020-вересень 2020	
Кількість знімальних днів	30	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 1 тиждень Павільйон/інтер'єр: 1 тиждень	
Бразилія	Натура: 1 тиждень Павільйон/інтер'єр: 1 тиждень	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: 4 березня 2021р	Бразилія: 4 березня 2021р	Германія: 4 березня 2021р
Загальний бюджет	57 000 000 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	24 000 000 грн	

До заявки додаються: синапсис, режисерське бачення, продюсерське бачення, маркетингова стратегія, біографії та фільмографії режисера постановника, продюсерів, міжнародних копродюсерів, автора сценарію, сценарій ігрового фільму, перелік творчого складу знімальної групи, орієнтовний календарний план, місця зйомок, кошторис фільму, календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України, копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи, Копії реєстраційних документів.

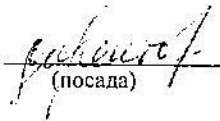
Дата заповнення 24 травня 2019р

Контактні дані:

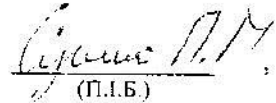
Сушко Павло Миколайович

тел.

електронна адреса pavel@ps-pictures.com


(посада)




(П.І.Б.)