

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	"По сліду вовка"	
Виробник	ТОВ "Кінокомпанія 2016"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Євгеній Д'яченко	
Режисер	Віктор Придубалов	
Громадянство / місце проживання	України / Україна, м.Київ	
Перший фільм	Так	
Сценарій	Власний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Олександр Владіюк	
Громадянство / місце проживання	Українець	Україна, м.Київ
Напрямок конкурсного відбору	Телесеріали	Телефільми
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	
	Тематична	
ВИД СЕСІЇ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
ВИД ФІЛЬМУ	Неігровий	Анімаційний
		Інший
ЖАНР	Комедійно-пригодницький	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір		Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
		Інший:
Формат копій	35 мм	
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Оригінальний сценарій в основу якого покладено поєднання двох дивовижних історичних подій, які були в Україні. Несподівана кінецька, карколомні повороти сюжету, трагічно і комедійно сплітаються у химерну пектораль лицарства, героїзму, любові, жертвності і високого духу.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Березень 2020	Червень 2020
Кількість знімальних днів	54 дні	

Країна зйомок: Україна	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 7,6 тижнів Павільйон/інтер'єр: 3,2 тижнів	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна/Глиня 2021 року	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	37 040 005,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	35 000 000,00 грн	

До заявки додаються :

- 1) Синопис – 2 стор.
- 2) Режисерське бачення – 1 стор.
- 3) Продюсерське бачення – 1 стор.
- 4) Маркетингова стратегія – 2 стор.
- 5) Данні про режисера – 1 стор.
- 6) Данні про продюсера – 1 стор.
- 7) Данні про автора сценарію – 2 стор.
- 8) Кіносценарій – 127 стор. (з можливістю прослуховування аудіо тексту при наявності підключенні до мережі інтернет)
- 9) Перелік творчого складу:
 - оператор-постановник – 2 стор.
 - художник-постановник – 1 стор.
- 10) Орієнтовний КПВ – 1 стор.
- 11) Орієнтовний кошторис – 1 стор.
- 12) Договір та лист про ко-продукцію – 3 стор.
- 13) Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку – 3 стор.
- 14) Фінансовий план – 1 стор.
- 15) Календарний план фінансування – 1 стор.
- 16) Договір з автором сценарію – 9 стор.
- 17) Копія реєстрації авторського права – 1 стор.
- 18) Статут підприємства ТОВ "Кінокомпанія 2016" – 11 стор.
- 19) Копія свідоцтва платника податків ТОВ "Кінокомпанія 2016" – 1 стор.
- 20) Копія наказу про призначення керівника компанії – 1 стор.
- 21) Справка з податкової інспекції – 1 стор.
- 22) Справка від підприємства про відсутність заборгованості – 3 стор.
- 23) Ід. код директора – 1 стор.
- 24) ЗАГАЛОМ: 178 стор.

Дата заповнення 17.05.2019 р

Контактні дані:

Євген Д'яченко

тел. :

електронна адреса: g.dyachenko@ukr.net

Директор
ТОВ "Кінокомпанія 2016"



Радосіна Ю.Г.
(П.І.Б.)