

## ЗАЯВКА на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	ОСТАННІ КАНІКУЛИ	
Виробник	ТОВ «Директорія Кіно»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Ігор Савиченко	
Режисер	Христина Сиволап	
Громадянство / місце проживання	Україна	Україна, м. Київ
Перший фільм	Так	<b>Ні</b>
Сценарій	<b>Оригінальний</b>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Олексій Сиволап	
Громадянство / місце проживання	Україна	Україна, м. Київ
Напрямок конкурсного відбору	<b>Фільми</b>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<b>Національний фільм</b>
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<b>Не тематична</b>
ВИД ФІЛЬМУ	<b>Ігровий для широкої аудиторії</b>	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Комедія	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	<b>Кольоровий</b>	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<b>Цифровий</b>	Інший:
Формат копій	35 мм	<b>Цифровий</b>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Діти обирають собі батьків. Напевно, це такі маячня. Інакше як я могла обрати цих двох? Мене звати Віра, мені 15 і я б воліла мати інший приклад майбутнього. Одного дня я буду змушена покинути їх і опинитися наодинці з найбільшим своїм страхом - власною бабусяю. Це історія про моє відокремлення від батьків і усвідомлення власної відповідальності за своє майбутнє.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД		
Кількість знімальних днів	30	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) 6	
Україна	Натура: 1,3 Павільйон/інтер'єр: 4,7	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: вересень 2021	Країна 2:	Країна 3:

Загальний бюджет	26 689 995,00 грн. (Двадцять шість мільйонів шістсот вісімдесят дев'ять тисяч дев'ятсот дев'яносто п'ять грн. 00 коп.)
Орієнтовний обсяг державної підтримки	21 351 996,00 грн. (Двадцять один мільйон триста п'ятдесят одна тисяча дев'ятсот дев'яносто шість грн. 00 коп.)

До заявки додаються

- Синопис
- Режисерське бачення
- Продюсерське бачення
- Маркетингова стратегія
- Біографія та фільмографія автора сценарію
- Біографія та фільмографія режисера-постановника
- Біографія та фільмографія продюсера
- Сценарій повнометражного фільму «ОСТАННІ КАНКУЛИ»
- Перелік творчого складу знімальної групи
- Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
- Орієнтовний кошторис витрат на виробництво фільму (ліміт витрат)
- Підтвердження про згоду інших співвиробників виробництва фільму
- Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку ТОВ "Директорія кіно"
- Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
- Посилання на попередні фільми режисера
- Фінансовий план фільму «ОСТАННІ КАНКУЛИ», лист-гарантія.
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
- Копії реєстраційних документів (статуту, наказу про призначення керівника, витяг з ЄДР).
- Довідка, що ТОВ "Директорія кіно" не визнано банкрутом, та Товариство не перебуває у стані припинення діяльності юридичної особи
- Довідка, що ТОВ "Директорія кіно" не має заборгованості із виплати заробітної плати та перед бюджетом зі сплати податків і зборів
- Довідка про відсутність заборгованості з податків, зборів, платежів, що контролюються органами доходів і зборів

Дата заповнення 17 травня 2019 року

Контактні дані:

Ігор Савиченко

[savychenko@directoryfilms.com](mailto:savychenko@directoryfilms.com)

Директор  
(посада)



Сергієнко А. А.  
(П.І.Б.)