

**ЗАЯВКА**  
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	<b>«Обличчя війни».</b> Героям АТО, що захищають Україну та її майбутнє, присвячується.	
Виробник	Державне підприємство «Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Генеральний директор кіностудії Янчук Олександр Спиридонович	
Режисер	<b>Ольга Гаврилюк</b>	
Громадянство / місце проживання	<b>Україна</b> , 04212, м. Київ, вул. Маршала Малиновського, 1, кв. 18.	
Перший фільм	Так *	Ні
Сценарій	Оригінальний *	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Ольга Вікторівна Гаврилюк	
Громадянство / місце проживання	<b>Україна</b> , 04212, м. Київ, вул. Маршала Малиновського, 1, кв. 18.	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми *	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм *
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична *
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм *
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Психологічна драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий *	Ч/Б
Тривалість (хв)	20 хвилин	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий *	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий *
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Герой АТО, який пережив трагедію війни, що спотворила його обличчя до	

	невпізнанності, повертається до рідного дому. І тут переживає нову трагедію – його не впізнають дружина і дочка. Андрій сповнений розпачу, хоче покинути своїх рідних. Та доля розпорядилася інакше...	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД		Серпень 2020 р.
Кількість знімальних днів	10	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	2,7
Країна	Натура:	1,9
	Павільйон/інтер'єр:	0,8
Країна	Натура:	
	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Грудень 2020 р.	
Країна 1:		
Загальний бюджет	1 499 925, 0 грн.	Країна 3:
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 499 925,0 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис.
2. Режисерське бачення.
3. Продюсерське бачення.
4. Маркетингова стратегія.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника.
6. Біографія та фільмографія продюсера.
7. Біографія та фільмографія автора сценарію.
8. Кіносценарій.
9. Перелік творчого складу знімальної групи.
10. Орієнтовний календарний план виробництва.
11. Орієнтовний кошторис (ліміт витрат).
12. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку.
13. Перелік акторів.
14. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Держбюджету.
15. Посилання на попередні фільми режисера.
16. Копії диплома режисера.
17. Копія статуту.

Дата заповнення 21.05.2019р.

Контактні дані:

Заступник генерального директора

Плесконос Єлизавета Юріївна

, електронна адреса: [kinosemafor@ukr.net](mailto:kinosemafor@ukr.net)

Підпис:

Генеральний директор кіностудії

Янчук Олександр Спиридонович

(посада)

(підпис)

(П.І.Б.)