

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Ной не нив і ти не ной	
Виробник	СІСТЕРЗ ПРОДАКШН	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Писаренко Марина	
Режисер	Максим Черниш	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Перший фільм	Так	
Сценарій	Оригінальний	Ні
Якщо адаптація, зазначається джерело	Адаптація	
Автор сценарію	Максим Черниш	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Телесеріали	
	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Дебютний повнометражний
ЖАНР	Драма, трилер	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	95 хвилин	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Талановитий студент фізик заради грошей йде підробляти офіціантом у загадковий ресторан, ця подія докорінно перевертає його життя. Балансуючи на межі божевілля та смерті він йде до шаленого наукового відкриття, але за це треба заплатити високу ціну.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД		
Кількість знімальних днів	Травень 2020	Липень 2020
Країна зйомок - Україна	Сорок	
	18 тижнів	

Країна - Україна	Натура: Так	
Країна	Павільйон/інтер'єр: Так	
Країна	Натура:	
Країна	Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура:	
Країна	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Квітень 2021	
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	11 960 672 гривень	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	11 960 672 гривень	

До заявки додаються:

1. Синопис фільму
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія сценариста
7. Біографія та фільмографія продюсера.
8. Сценарій фільму
9. Перелік творчого складу знімальної групи
10. Календарний план виробництва
11. Кошторис фільму, план фінансування
12. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
13. Посилання на попередні фільми режисера
14. Копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі

II. Додаткові документи

1. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій
2. Копії реєстраційних документів

Дата заповнення 22.05.19

Контактні дані:

Марина Писаренко

тел.:

електронна адреса m_gorodetskaya@ukr.net

Генеральний директор

Фінансовий директор



Писаренко М.М.

Красюк М.С.