

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Нескорені	
Виробник	ТОВ «СТАР МЕДІА ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Олександра Касперська	
Режисер	Олег Туранський	
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ	
Перший фільм	Так	Ні +
Сценарій	Оригінальний +	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	Ні	
Автор сценарію	Сергій Касторних	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми +	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм +
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична +
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії +	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Екшн, детектив	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий +	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хвилин	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий +	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий +
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Молода дівчина Ліка намагається визволити з тюрми свого коханого Сергія, несправедливо засудженого за вбивство, якого він не скоював. Проти неї – корупція та свавілля влади. За неї – армія ультрас, які стають на бік свого товариша.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	1 жовтня 2020 р.	20 грудня 2020 р.
Кількість знімальних днів	48	
Країна зйомок – Україна	Тривалість (тижнів) 11 тижнів	
Україна	Натура: 3 тижні (12 змін)	

	Павільйон/інтер'єр: 8 тижнів (36 змін)
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	
Україна, м. Київ	Вересень 2021 р.
Загальний бюджет	32 000 000,00 грн.
Орієнтовний обсяг державної підтримки	24 000 000,00 грн.

До заявки додаються:

1. Синопис — 1 арк;
2. Режисерське бачення — 1 арк.;
3. Продюсерське бачення — 1 арк.;
4. Маркетингова стратегія — 1 арк.;
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника — 1 арк;
6. Посилання на попередні фільми режисера — 1 арк.;
7. Біографія та фільмографія продюсера — 1 арк.;
8. Біографія та фільмографія автора сценарію — 1 арк.;
9. Кіносценарій — 108 арк;
10. Кошторис фільму (ліміт витрат) — 1 арк;
11. Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України — 1 арк.;
12. Фінансовий план проекту — 1 арк;
13. Підтвердження фінансування виробництва фільму з інших джерел (копія інвестиційного договору) — 5 арк.;
14. Копія договору, що підтверджує передачу заявникові авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи — 7 арк;
15. Копії реєстраційних документів ТОВ «СТАР МЕДІА ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ»-20 арк;
16. Копія довідки про відсутність заборгованості з платежів, контроль за справлянням яких покладено на контролюючі органи — 1 арк.;
17. Гарантійний лист про те, що компанія не перебуває у стані припинення, не має заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів та не має заборгованості з виплати заробітної плати-1 арк.

Дата заповнення: 24.05.2019

Контактні дані:

Наталія Левченко – 067 577 0000

Наталія Фогель – 067 577 0000

електронна адреса smprodhub2019@meta.ua

Директор
(посада)



Пантелеймонова О.Ю.
(П.І.Б.)