

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Нечоткий пацан	
Виробник	ТОВ "Ессе Продакш Хаус"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Віталій Шереметьєв Жанна Коба	
Режисер	Микита Сітдіков	
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ, Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Карім Насер	Андрій Негрескул
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ, Україна	Україна / Київ, Україна
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ:	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Комедія, фільм-подорож	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	20	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий (DCP)
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Легковажно погоджуватися допомогти сумнівному знайомцю — невдалий вибір для поступливого героя. По-перше, треба везти якийсь підозрілий кейс, а по-друге, може статися абищо, наприклад, попутником у подорожі стане привід.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Вересень (2019)	Жовтень (2019)
Кількість знімальних днів	9	
Країна зйомок	Тривалість (днів)	
Україна (місто - Київ)	Натура: 5 днів	

		Інтер'єр: 4 днів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)			
Україна: Червень 2020		Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет		1 620 669, 40 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки		1 491 015, 85 грн.	

До заявки додаються:

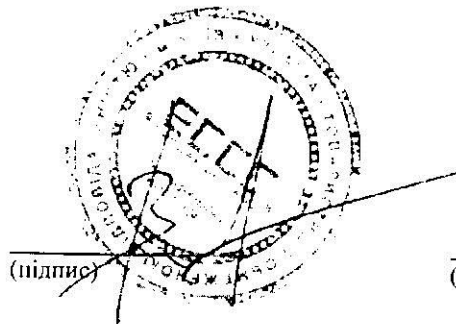
Синопис – 1 арк., режисерське бачення – 1 арк., продюсерське бачення – 1 арк., маркетингова стратегія – 1 арк., біографія та фільмографія головних виконавців проекту – 3 арк., творчий склад знімальної групи - 2 арк., орієнтовний календарно-постановочний план – 1 арк., ліміт витрат – 1 арк., фінансовий план - 1 арк., сценарій – 18 арк., інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку- 1 арк., перелік акторів – 1 арк., копії реєстраційних документів – 28 арк., Копія авторського договору – 14 арк., Гарантійний лист про підтримку фінансування – 1 арк., Копія диплому режисера – 2 арк.

Дата заповнення 23.05.2019

Контактні дані:
Жанна Коба

j.koba@essehouse.com

Генеральний директор
(посада)



Шереметьєв В.О
(П.І.Б.)