

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Між нами	
Виробник	АП ЮЕІ СТУДІО	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Бушинська Поліна	
Режисер	Соломія Томацук	
Громадянство / місце проживання	Україна	Україна, м. Київ
Перший фільм	<input checked="" type="checkbox"/> Так	<input type="checkbox"/> Ні
Сценарій	<input checked="" type="checkbox"/> Оригінальний	<input type="checkbox"/> Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Соломія Томацук	Юрій Дунай
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ	Україна, м. Київ
Напрямок конкурсного відбору	<input checked="" type="checkbox"/> Фільми	<input type="checkbox"/> Телефільми
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	<input type="checkbox"/> Телесеріали	
	<input type="checkbox"/> Фільм спільного виробництва	<input checked="" type="checkbox"/> Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	<input type="checkbox"/> Тематична	<input checked="" type="checkbox"/> Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	<input type="checkbox"/> Ігровий для широкої аудиторії	<input checked="" type="checkbox"/> Ігровий авторський фільм
	<input type="checkbox"/> Неігровий	<input type="checkbox"/> Анімаційний
	<input type="checkbox"/> Дитячий	<input type="checkbox"/> Інший
ЖАНР	Кримінальна драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Копір	<input checked="" type="checkbox"/> Кольоровий	<input type="checkbox"/> Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв.	
Формат зйомок	<input type="checkbox"/> 35 мм	<input type="checkbox"/> 16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	<input type="checkbox"/> Інший:
Формат копій	<input type="checkbox"/> 35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Інший:	
	«Між нами» - це повнометражний фільм-дебют у жанрі кримінальної драми. Історія розкаже про вибір, який доводиться робити між близькими та мораллю коли іншого варіанту розвитку не існує. Дві головні героїні фільму - Саша та Аня змушені робити цей вибір: Саша по відношенню до власного чоловіка, Аня по відношенню до сина. Драматизм ситуації загострюється коли вони виявляються залучені в кримінал.	
ЗІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Вересень 2020 р.	Квітень 2020 р.

Кількість знімальних днів	64
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)
Країна	<input checked="" type="checkbox"/> Натура: 4 тижні
Україна	<input checked="" type="checkbox"/> Пазівльйон/Інтер'єр: 5 тижні
Запланована дата прем'єрного показу (результу):	
Україна: Листопад 2020 року	
Загальний бюджет	11 200 124,00 грн.
Орієнтовний обсяг державної підтримки	11 200 124,00 грн.


До заявки додаються

- Синопис
- Режисерське бачення
- Продюсерське бачення
- Маркетингова стратегія
- Біографія та фільмографія режисера та автора сценарію
- Біографія та фільмографія автора сценарію
- Біографія та фільмографія продюсера
- Сценарій фільму
- Перелік творчого складу знімальної групи
- Посилання на попередні роботи режисера
- Орієнтовний календарний план виробництва та місця основних зйомок
- Перелік акторів
- Кошторис (ліміт витрат)
- Інформація про отриману раніше державну фінансову підтримку
- План фінансування виробництва фільму
- Фінансовий план фільму
- Диплом, що підтверджує освіту режисера
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
- Копії реєстраційних документів:
 1. копія статуту
 2. реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника
 3. копія наказу про призначення керівника
 4. витяг з ЄДР
- Довідка про відсутність податкової заборгованості
- Довідка про відсутність заборгованості із заробітної плати
- Довідка про відсутність стану припинення діяльності та банкрутства

Дата заловлення 2020.11.18

Контактні дані: Федорович Ольга Русланівна
 тел. +380997083988, for18@ukr.net

Менеджер проєкту


 (п.п.м.)


 (п.п.м.)