

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Матінко рідна!» «Come to mama»	
Виробник	ТОВ «Добранічфільм»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Світлана Анатоліївна Рудюк	
Режисер	Анастасія Анатоліївна Матешко	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ	
Перший фільм	<input checked="" type="checkbox"/> Так	Ні
Сценарій	<input checked="" type="checkbox"/> Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Анастасія Матешко	Олена Ніколаєвська
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ	Україна, м. Київ
Напрямок конкурсного відбору	<input checked="" type="checkbox"/> Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<input checked="" type="checkbox"/> Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<input checked="" type="checkbox"/> Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	<input checked="" type="checkbox"/> Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Лірична комедія	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	<input checked="" type="checkbox"/> Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хвилин	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Столичний екскурсовод Лариса мріє про одруження, але при цьому категорично не хоче заводити дітей. Та одного звичайного робочого дня в її екскурсійному автобусі залишається двоє дітлахів – Андрій та Ліза. Жінці доводиться забрати малечу та розпочати пошуки їхнього батька, а може... майбутнього чоловіка?</p>	

ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Жовтень 2019 року	Квітень 2019 року
Кількість знімальних днів	60	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 4 тижні Павільйон/інтер'єр: 8 тижнів	
Країна	Натура:	
Країна	Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура:	
Країна	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Вересень 2020 року	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	14 930 920, 40 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	11 944 736, 32 грн	

До заявки додаються :

- | | |
|--|----------|
| 1. Синопис | 1 арк.; |
| 2. Режисерське бачення | 2 арк.; |
| 3. Продюсерське бачення | 1 арк.; |
| 4. Маркетингова стратегія | 1 арк.; |
| 5. Біографія та фільмографія режисера-постановника | 1 арк.; |
| 6. Біографія та фільмографія продюсера | 1 арк.; |
| 7. Біографія та фільмографія автора сценарію | 1 арк.; |
| 8. Біографія та фільмографія оператора-постановника | 1 арк.; |
| 9. Біографія та фільмографія креативного продюсера | 1 арк.; |
| 10. Кіносценарій | 91 арк.; |
| 11. Перелік творчого складу знімальної групи | 1 арк.; |
| 12. Орієнтовний календарний план виробництва фільму | 1 арк.; |
| 13. Кошторис фільму (ліміт витрат) | 1 арк.; |
| 14. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку | 1 арк.; |
| 15. Календарний план фінансування | 1 арк.; |
| 16. Посилання на попередні фільми режисера | 1 арк.; |
| 17. Копія диплому режисера-постановника | 1 арк.; |
| 18. Копія договору про наявність авторських прав | 1 прим.; |
| 19. Копії реєстраційних документів | 20 арк.; |
| 20. Копія свідоцтва про внесення суб'єкта кінематографії до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів | 1 арк.; |
| 21. Довідки, що підтверджують відсутність обмежень | 5 арк.; |
| 22. Фінансовий план фільму | 1 арк.; |

Дата заповнення: 22 травня 2019 року

Контактні дані:

Рудюк Світлана Анатоліївна

тел.: -

електронна адреса: 2628202@gmail.com

Директор ТОВ
«Добранічфільм»



С.А.Рудюк