

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	<b>«КОЛЕСО СВІТІВ»</b>	
Виробник	<b>ПП «К-МЕДІА ПЛЮС»</b>	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	<b>ОЛЕКСІЙ ЗАЛЕВСЬКИЙ</b>	
Режисер	<b>ОЛЕКСІЙ ЗАЛЕВСЬКИЙ</b>	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ, 1	
Перший фільм	Так	Ні - V
Сценарій	Оригінальний - V	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Олексій Залевський	Україна, м. Київ.
Громадянство / місце проживання	України	Україна, м. Київ,
Напрямок конкурсного відбору	Фільми - V	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм - V
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична - V
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії - V	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Багатожанровий – трилер, драма, містика	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий - V	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хвилин	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий - V	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий - V
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Англійський кілер з «легендарною репутацією» повинен вбити людину на території України, але на захист жертви стають українські легенди та казки. Чи	

	зможе герой міфологію цілого народу?	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	3 місяці	
Кількість знімальних днів	45 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) – 13 тижнів	
Україна	Натура: Харків, Одеса, Київ, Львів або Чернівці, поле, долина або вершина гори  Павільйон/інтер'єр: аеропорт, салон літака, потяг (купе, тамбур), нічний клуб «Ліса гора» (м. Київ), кафе у «Мавки» (м. Львів), приватний будинок, магазини:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	30.09.2020 року	
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	25 452 342, 00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	20 361 873, 60 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис - 1 арк.
2. Режисерське бачення (експлікація) – 1 арк.
3. Продюсерське бачення – 1 арк.
4. Маркетингова стратегія – 1 арк.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника/продюсера/автора сценарію – 1 арк.
6. Кіносценарій – 31 арк.
7. Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник, композитор та інші) – 1 арк.
8. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок – 1 арк.
9. Кошторис фільму (орієнтовний ліміт витрат) – 2 арк.
10. Гарантійний лист ПП «К-МЕДІА ПЛЮС» № 1 від 21.05.2019 р. - 1 арк.
11. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку – 1 арк.
12. Перелік акторів – 1 арк.
13. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України – 1 арк.
14. Посилання на попередні фільми режисера – 1 арк.
15. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи - 2 арк.
16. Фінансовий план фільму – 1 арк.
17. Копія статуту ПП «К-МЕДІА ПЛЮС» - 13 арк.
18. РНОКПП керівника ПП «К-МЕДІА ПЛЮС» - 1 арк.
19. Копія наказу про призначення керівника – 1 арк.
20. Лист ПП «К-МЕДІА ПЛЮС» № 3 від 21.05.2019 р. про відсутність порушеної справи про банкрутство – 1 арк.

21. Витяг з Єдиного державного реєстру юридичних осіб та фізичних осіб-підприємців ПП «К-МЕДІА ПЛЮС» на підтвердження того, що підприємство не перебуває у стані припинення - 2 арк.
22. Довідка ДФС про відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплату податків і зборів – 1 арк.
23. Довідка ПП «К-МЕДІА ПЛЮС» про відсутність заборгованості із виплати заробітної плати № 2 від 21.05.19р. – 1 арк.

Дата заповнення 21.05.2019 р.

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи Таргонська Марина Михайлівна

тел.

електронна адреса [marinatargonskaja@gmail.com](mailto:marinatargonskaja@gmail.com)

Директор  
(посада)



М.М. Таргонська  
(П.І.Б.)