

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення творчого
конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

Заявка на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Кого ти більше любиш?	
Виробник	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ДІДЖІТАЛ РЕЛІДЖН»	
Продюсер (для телесеріалів можна вказати креативного продюсера)	Віталій Шереметьєв (Україна), Наталія Лібет (Україна)	
Режисер	Тоня Ноябрьова	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, вказується джерело		
Автор сценарію	Тоня Ноябрьова	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	100	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Дівчина Лола, що тільки вступила до вузу, проживає своє дорослішання через розрив із сім'єю – її батьки несподівано для неї розлучаються після 20-ти років ідеального, як їй здавалося, спільного життя, - та через	

	злам старої імперії СРСР і народження нової держави України.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	вересень-грудень 2020	
Кількість знімальних днів	37 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 4 Павільйон/інтер'єр: 6	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна – липень 2021	Країна 2: Італія – вересень 2021	Країна 3:
Загальний бюджет	31 359 391 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	23 577 049 грн	

До заявки додаються

Синопис – 1 арк., режисерське бачення – 2 арк., продюсерське бачення – 1 арк., маркетингова стратегія – 1 арк., перелік ко-продукційних платформ та нагород проекту – 1 арк., Біографія та фільмографія автора сценарію та режисера-постановника – 1 арк., Біографія та фільмографія продюсерів – 1 арк., творчий склад знімальної групи та їх біо -2 арк., орієнтовний календарно-постановочний план та місця основних зйомок – 1 арк., кошторис (ліміт витрат) – 1 арк., фінансовий план- 1 арк., копія договору про спільне виробництво – 9 арк., інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку- 1 арк., календарний план фінансування фільму за рахунок державного бюджету України – 1 арк., посилання на попередні фільми режисера – 1 арк., копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій -- 17 арк., копії реєстраційних документів -- 25 арк., сценарій -- 150 арк., листи підтвердження про відсутність обмежень та витяг з інформаційної системи ДФС – 6 арк., гарантійний лист продюсера – 1 арк.

Дата заповнення 23 травня 2019 р.

Контактні дані:

Наталія Лібет

т

електронна адреса: n.libet@dgtrlign.com

Директор
(посада)



Д. Сидоров
(П. І. Б.)