

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроєкту	<b>"Голочка"</b>	
Виробник	ПП "ЛОГОС ФІЛЬМ ПРОДАКШН"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Олена Єршова, Валерій Калмиков, Андрій Ящишин	
Режисер	Марина Дубровіна	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	<b>Ні</b>
Сценарій	<b>Оригінальний</b>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Марина Дубровіна	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	<b>Фільми</b>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<b>Національний фільм</b>
ВИД СЕСІЇ	Темагична	<b>Не тематична</b>
ВИД ФІЛЬМУ	<b>Ігровий для широкої аудиторії</b>	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Музична мелодрама	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	<b>Кольоровий</b>	Ч/Б
Тривалість (хв)	85	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<b>Цифровий</b>	Інший:
Формат копій	35 мм	<b>Цифровий</b>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	<p>Проєкт «Голочка» - музична мелодрама про сучасну українку, колишню балерину Анну на прізвисько Голочка, яка переживає важкі випробування, фізичні та психологічні, проте не втратила бажання бути щасливою.</p> <p>Незважаючи на своє соціальне звучання, фільм, стилістично буде витриманий в жанрі</p>	

	<p>мюзиклу. Велика кількість номерів з елементами ревію у виконанні молодих українських музичних команд і відомих співаків, найсучасніша хореографія, унікальне художнє рішення з поєднанням документального та ігрового - в незвичайній формі розкриють актуальні теми сучасної України: як вижити в непростих умовах економічної кризи і війни, при цьому не втративши себе, і як стати щасливим.</p>	
<b>ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД</b>	Квітень 2020 р.	Червень 2020 р.
Кількість знімальних днів	45	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) - 11	
Країна Україна	Натура: 4 Павільйон/інтер'єр: 5	
Країна Польща	Натура: 0,5 Павільйон/інтер'єр: 0,5	
Країна Бельгія	Натура: 0,5 Павільйон/інтер'єр: 0,5	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	жовтень 2020 р.	
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	24 000 435,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	19 200 348,00 грн.	

До заявки додаються:

- Синопис
- Режисерське бачення
- Продюсерське бачення
- Маркетингова стратегія
- Біографія та фільмографія режисера-постановника та сценариста
- Біографії та фільмографії продюсерів
- Сценарій фільму
- Перелік творчого складу знімальної групи
- Орієнтовний календарний план виробництва та місця основних зйомок
- Ліміт витрат
- Лист про наміри
- Інформація про отриману раніше державну фінансову підтримку
- Перелік акторів
- Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України
- Фінансовий план фільму (Додаток 3)
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
- Копія статуту
- Реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника
- Копія наказу про призначення керівника

