

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення творчого  
конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**Заявка на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	«Фаза»	
Виробник	ТОВ «ДІДЖІТАЛ РЕЛІДЖН»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Олександра Кравченко, Наталія Лібет, Віталій Шереметьєв	
Режисер	Микола Засєєв	
Громадянство / місце проживання	Українське / Київ	
Перший фільм	Так	
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Микола Засєєв	Ілля Тріфонов
Громадянство / місце проживання	Українське/ Київ	Українське/Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний фільм
ВИД СЕСІЇ		Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ		Ігровий короткометражний дебютний фільм
ЖАНР	Драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	17 хв.	
Формат зйомок	Цифровий	
Формат копій		Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	В один з останніх днів літніх канікул 7-річний Ярід разом з другом Ігорем стають свідком тривожної сцени. Хлопці побачили, як у лісі чоловік нібито душить молоду дівчину – проте кожен зробив свій висновок: Ігор	

	упевнений що двоє кохалися, в той час як Ярік переконаний що жінку вбивали. Історія пошуку доказів злочину виявляється шляхом дорослішання головного героя.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Жовтень 2019	
Кількість знімальних днів	7 знімальних днів	
Країна зйомок Україна	Тривалість (тижнів): 1 тиждень	
Країна Україна	Натура: 4 дні Павільйон/інтер'єр: 3 дні	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу): Лютий 2020		
Країна 1: Німеччина – лютий 2020	Країна 2: Україна – травень / липень 2020	Країна 3:
Загальний бюджет	1 496 795 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 496 795 грн. (100%)	

До заявки додаються:

Синопис – 1 арк., режисерське бачення – 2 арк., продюсерське бачення – 1 арк., маркетингова стратегія – 1 арк., Біографія та фільмографія режисера-постановника -1 арк., біографія та фільмографія продюсерів -2 арк., Біографія та фільмографія автора сценарію- 1 арк., Кіносценарій -12 арк., Перелік творчого складу знімальної групи - 2 арк., орієнтовний календарно-постановочний план – 1 арк., Кошторис фільму (ліміт витрат) - 1 арк., Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України - 1 арк., Додаток 3 – Фінансовий план фільму – 1 арк., посилання на попередні фільми режисера та копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі - 1 арк., Копія договорів, що підтверджують наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи - 11 арк., Копії реєстраційних документів - 26 арк., довідки щодо статусу компанії - 6 арк.

Дата заповнення: 24 травня 2019 року

Контактні дані:

Кравченко Олександра Сергіївна

електронна адреса [o.kravchenko@dgtrign.com](mailto:o.kravchenko@dgtrign.com)

Директор  
(посада)



Сидоров Д.Ю.  
(П. І. Б.)