

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Діви ночі»	
Виробник	ТОВ «ІнсайтМедіа» продюсерський центр	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Володимир Філіппов	
Режисер	Тарас Ткаченко	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Перший фільм	Так	Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	За мотивами роману Юрія Винничука «Діви ночі»	
Автор сценарію	Юрій	Винничук
Громадянство / місце проживання	Україна	Львів
Напрямок конкурсного відбору	Фільми <input checked="" type="checkbox"/>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм <input checked="" type="checkbox"/>
	Тематична	Не тематична <input checked="" type="checkbox"/>
ВИД СЕСІЇ	Ігровий для широкої аудиторії <input checked="" type="checkbox"/>	Ігровий авторський фільм
ВИД ФІЛЬМУ	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий <input checked="" type="checkbox"/>	Ч/Б
	100 хв	
Тривалість (хв)	35 мм	16 мм
Формат зйомок	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>	Інший:
	35 мм	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>
Формат копій	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Фільм – екранізація одного з найвідоміших бестселлерів української літератури. Розквіт брежнєвського застою кінця 70-х років, асоціальний головний герой, повії, сутенери, алкоголіки, постизація суспільного дна, мова, звільнена від штампів, відчуття якоїсь безмежної внутрішньої свободи і, звісно ж, — колоритний Львів.	

ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД		
Кількість знімальних днів	Квітень 2020	Липень 2020
Країна зйомок	56 днів	
Країна: Україна	Тривалість (тижнів)	
Країна	Натура: 12 тижнів	
Країна	Павільйон/інтер'єр: 4 тижні	
Країна	Натура:	
Країна	Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура:	
Країна	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна квітень 2021	Країна 2: -	Країна 3: -
Загальний бюджет	39 980 000,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	31 984 000,00 грн	

До заявки додаються:

1. Синопис.
2. Режисерське бачення (експлікація).
3. Продюсерське бачення.
4. Маркетингова стратегія.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника.
6. Біографія та фільмографія продюсера.
7. Біографія та фільмографія автора сценарію.
8. Кіносценарій.
9. Перелік творчого складу знімальної групи.
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок.
11. Кошторис фільму (ліміт витрат).
12. Фінансовий план фільму.
13. Копія договору про спільне виробництво.
14. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку.
15. Перелік акторів.
16. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України.
17. Посилання на попередні фільми режисера.
18. Копія договору про передачу майнових авторських прав на сценарій.
19. Копія статуту.
20. Реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника.
21. Копія наказу про призначення керівника.
22. Довідка про відсутність банкрутства.
23. Довідка про відсутність стану припинення юридичної особи.
24. Довідка про відсутність заборгованостей перед бюджетом зі сплати податків і зборів.
25. Довідка про відсутність заборгованостей із виплати заробітної плати.

Дата заповнення 24.05.2019

Контактні дані:

Афанас'єва Ольга Іванівна

тел. ·

електронна адреса olga.afanasieva@me.com

ТОВ «ІнсайтМедіа»
продюсерський центр



О. І. Афанас'єва