

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Дистанція	
Виробник	ТОВ «Директорія кіно»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Ігор Савиченко, Араш Т. Ріані	
Режисер	Олексій Уманський	
Громадянство / місце проживання	Україна	м. Київ
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Олексій Уманський, Андрій Євстратенко	
Громадянство / місце проживання	Україна	м. Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Психологічна драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	100 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Австрієць Карл після шторму опиняється на безлюдному острові в Київському морі. Там він стає свідком того, як двоє чоловіків закопують у землю непритомну, але ще живу дівчину. Тепер Карл намагається врятувати не лише своє життя, але й життя невідомої.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД		
Кількість знімальних днів	36	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) 7,2	
Україна	Натура: 5,6 Павільйон/інтер'єр: 1,6	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: вересень 2021	Австрія: вересень 2021	Країна 3:

Загальний бюджет	36 900 000,00грн. (Тридцять шість мільйонів дев'ятсот тисяч грн. 00 коп.)
Орієнтовний обсяг державної підтримки	29 322 000,00грн. (Двадцять дев'ять мільйонів триста двадцять дві тисячі грн. 00 коп.)

До заявки додаються

- Синопис
- Режисерське бачення
- Продюсерське бачення
- Маркетингова стратегія
- Біографія та фільмографія режисера-постановника/ автора сценарію
- Біографія та фільмографія продюсера
- Сценарій повнометражного фільму «Дистанція»
- Перелік творчого складу знімальної групи
- Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
- Орієнтовний кошторис витрат на виробництво фільму (ліміт витрат)
- Копія договору про спільне виробництво з перекладом
- Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку ТОВ "Директорія кіно"
- Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
- Посилання на попередні фільми режисера
- Фінансовий план фільму «Дистанція», лист-гарантія
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
- Копії реєстраційних документів (статуту, наказу про призначення керівника, витяг з ЄДР).
- Довідка, що ТОВ "Директорія кіно" не визнано банкрутом, та Товариство не перебуває у стані припинення діяльності юридичної особи
- Довідка, що ТОВ "Директорія кіно" не має заборгованості із виплати заробітної плати та перед бюджетом зі сплати податків і зборів
- Довідка про відсутність заборгованості з податків, зборів, платежів, що контролюються органами доходів і зборів

Дата заповнення 24 травня 2019 року

Контактні дані:

Ігор Савиченко

savychenko@directoryfilms.com

Директор
(посада)



Сергієнко А. А.
(П.І.Б.)