

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Бог питає про любов (Олена Теліга)	
Виробник	Товариство з обмеженою відповідальністю «Мастер Продакшн» Код ЄДРПОУ 40716038 Директор: Максимчук Олександр Юрійович	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Максимчук Олександр Юрійович, Україна, м. Київ	
Режисер	Войтюк Іван Семенович, Україна, м. Київ	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм		Ні
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Юрій Сорока	Леся Липчук
Громадянство / місце проживання	Україна, Київська область, Бориспільський район, село Вишеньки	Україна, місто Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний

		фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична.	
ВИД ФІЛЬМУ	Ігрові повнометражні тематичні «Про героїв, які брали участь у захисті України» (для широкої глядацької аудиторії)	
ЖАНР	Біографічна драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	100хв.	
Формат зйомок	Цифровий	
Формат копій		Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Біографічна драма про відому поетку, провідного діяча націоналістичного підпілля у Києві Олену Телігу і маловідомі історичні події Другої світової війни</p> <p>Логлайн</p> <p>Як вдалося звичайній російськомовній дівчинці стати національною героїнею, символом мужності і любові до Батьківщини? Великі пристрасті на тлі історичних подій...Заради нього вона пішла на подружню зраду...Але в 1941-му, - пізніше напише її подруга Наталя Лівницька, – «той, кого вона обожнювала, зрадив її, і замість того, щоб піти з нею (до Києва), подався в інший бік. А той, кого вона тільки любила, але не кохала, -- пішов з нею на смерть, як справжній лицар".</p> <p>Вона – Олена Теліга.</p>	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	10.10.2019	30.06.2020
Кількість знімальних днів	34 знімальних днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 3 тижні	

	Павільйон/інтер'єр: 2 тиждень	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 23.12.2020		
Україна : 23.12.2020	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	29 653 000,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	23 722 400,00 грн.	

До заявки додаються

Синопис,

Режисерське бачення (експлікація),

Продюсерське бачення,

Маркетингова стратегія,

Біографія та фільмографія режисера-постановника,

Біографія та фільмографія продюсера,

Біографія та фільмографія автора сценарію,

Кіносценарій.

Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник, композитор та інші),

Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок,

Кошторис фільму (ліміт витрат),

Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України,

Посилання на попередні фільми режисера,

Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи,

Копії реєстраційних документів: копія статуту, реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника, копія наказу про призначення керівника

(перелік документів)

Дата заповнення _23.05.2019

Контактні дані:

Максимчук Олександр Юрійович.

Максимчук
(посада)

Максимчук
(підпис)



Максимчук О.Ю.
(П.І.Б.)