

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроєкту	«Білий Ворон»	
Виробник	ТОВ «Анімаційна студія «УМ-Груп»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Артем Денисов	
Режисер	Мар'ян Бушан	
Громадянство / місце проживання	українець	
Перший фільм	Так	<b>Ні</b>
Сценарій	<b>Оригінальний</b>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Мар'ян Бушан	Микола Воронін
Громадянство / місце проживання	Українець	Українець
Напрямок конкурсного відбору	<b>Фільми</b>	Телефільми
	Телесеріали	
<b>ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ</b>	Фільм спільного виробництва	<b>Національний фільм</b>
<b>ВИД СЕСІЇ</b>	<b>Тематична</b>	Не тематична
<b>ВИД ФІЛЬМУ</b>	<b>Ігровий для широкої аудиторії</b>	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
<b>ЖАНР</b>	Воєнна драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	<b>Кольоровий</b>	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<b>Цифровий</b>	Інший:
Формат копій	35 мм	<b>Цифровий</b>
	Інший:	
<b>СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ</b>	Це історія про пацифіста-екопоселенця з Горлівки, який хоче жити в мирі та у гармонії з природою, але приходить війна на Донбас, його та дружину ледь не вбивають проросійські бойовики. Пацифіст з гострим відчуттям справедливості, не хоче миритись з беззаконням - він стає українським снайпером-добровольцем.	
<b>ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД</b>	Травень 2020	Липень 2020
Кількість знімальних днів	45 днів	
Країна зйомок: <b>Україна</b>	Тривалість (тижнів): 8 тижнів	
Країна: <b>Україна</b>	Натура: 5 тижнів Павільйон/інтер'єр: 3 тижні	

Країна	Нагура:	
	Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Нагура:	
	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: <u>Україна</u> вересень 2021 рік	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	32 547 475,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	26 037 980,00 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис – 1 арк.
2. Режисерське бачення – 1 арк.
3. Продюсерське бачення – 1 арк.
4. Маркетингова стратегія – 1 арк.
5. Біографія та фільмографія режисера – 1 арк.
6. Біографія та фільмографія продюсера – 1 арк.
7. Біографія та фільмографія автора сценарію – 1 арк.
8. Сценарій «Білий ворон» - 90 арк.
9. Орієнтовний календарний план – 1 арк.
10. Кошторис фільму (ліміт витрат) – 1 арк.
11. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку – 1 арк.
12. Копії документів, що підтверджують освіту режисера – 2 арк.
13. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав – 3 арк.
14. Довідка про відсутність заборгованості з заробітної плати – 1 арк.
15. Довідка про відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів (заява та квитанція на отримання) – 2 арк.
16. Копія попереднього договору, що підтверджує наявність фінансування – 3 арк.
17. Календарний план фінансування – 1 арк.
18. Копії уставних документів ТОВ «АС «УМ-Груп»- 21 арк.

Дата заповнення 24 травня 2019 року

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи: Денисов Артем Сергійович

тел. ·

електронна адреса [seo.umgroup@gmail.com](mailto:seo.umgroup@gmail.com)

Ден. дур-ср  
(посада)



(підпис)

Денисов А.С.  
(П.І.Б.)