

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	<b>«Запорізька Січ»</b>	
	<b>Фільм другий. Руїна. Від Мазепи до загибелі Січі»</b>	
Виробник	ТОВ «Бабіч-дизайн»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Валерій Бабіч	
Режисер	Павло Тупік	
Громадянство / місце проживання	Україна/ Київ	
Перший фільм	Так	+Ні
Сценарій	+Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Валерій Бабіч	
Громадянство / місце проживання	Україна/ м. Київ	
Напрямок конкурсного відбору	+Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	+Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	+Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	+Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Документальна драма, історико-просвітницький фільм	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	+Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	100 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	+Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	+Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Фільм «Запорізька Січ» це перша популярна кіно-енциклопедія українського козацтва. Сюжет фільму – це хронологічна розповідь про запорозьких козаків заснування Січі до її знищення. Головні герої – гетьмани, отамани та найбільш відомі історичні постаті зі складу Січі.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	05.09.2020 р. - 04.11.2020 р.	

Кількість знімальних днів	16	
Країна зйомок Україна	Тривалість 8 тижнів	
Країна Україна	Натура: 4 тижні Павільйон/інтер'єр: 4 тижні	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 18.02.2021 р.		
Країна 1: Україна 18.02.2021 р.	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	11 800 000,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	9 440 000,00 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис — 1 арк.
2. Режисерське бачення — 1 арк.
3. Продюсерське бачення — 1 арк.
4. Маркетингова стратегія — 1 арк.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника. — 1 арк.
6. Посилання на попередні фільми режисера — 1 арк
7. Біографія та фільмографії автора сценарію та продюсера — 3 арк.
8. Розгорнутий синопис (трітмент) — 5 арк.
9. Кошторис фільму (ліміт витрат) — 1 арк.
10. Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України — 1 арк
11. Фінансовий план фільму — 1 арк.
12. Лист підтвердження про плановий обсяг фінансування проекту з бюджету ТОВ «Бабіч-дизайн» - 1 арк.
13. Копія договору, що підтверджує передачу заявникові авторських прав на синопис – 7 арк.
14. Копії реєстраційних документів ТОВ «Бабіч-дизайн» - 18 арк.
15. Копія довідки про відсутність заборгованості з платежів, контроль за справлянням яких покладено на контролюючі органи – 1 арк.
16. Гарантійний лист про те, що компанія не перебуває у стані припинення, не має заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів та не має заборгованості з виплати заробітної плати-1 арк.

Дата заповнення 01.08.2019 р.

Директор

