

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

| | | |
|---|--|---------------------------|
| Назва кінопроєкту | З мармуру | |
| Виробник | ТОВ «Добранічфільм» | |
| Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера) | Світлана Рудюк | |
| Режисер | Світлана Рудюк | |
| Громадянство / місце проживання | Україна, Київ | |
| Перший фільм | Так | Ні |
| Сценарій | Оригінальний | Адаптація |
| Якщо адаптація, зазначається джерело | | |
| Автор сценарію | Світлана Рудюк | |
| Громадянство / місце проживання | Україна, Київ | Україна, Київ |
| Напрямок конкурсного відбору | Фільми | Телефільми |
| | Телесеріали | |
| ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ | Фільм спільного виробництва | Національний фільм |
| ВИД СЕСІЇ | Тематична | Не тематична |
| ВИД ФІЛЬМУ | Ігровий для широкої аудиторії | Ігровий авторський фільм |
| | Неігровий | Анімаційний |
| | Дитячий | Інший |
| ЖАНР | Документальний фільм | |
| Мова оригінальної версії | Українська | |
| Колір | Кольоровий | Ч/Б |
| Тривалість (хв) | 60 | |
| Формат зйомок | 35 мм | 16 мм |
| | Цифровий | Інший: |
| Формат копій | 35 мм | Цифровий |
| | Інший: | |
| СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ | Микола Шматько. Світова знаменитість, скульптор, що вдихає життя в мармур, от уже сьомий рік з родиною, 750-ма скульптурами та сотнями картин, існує у підвалі школи. Разом із унікальним митцем ми спробуємо | |

| | | |
|--|--|--------------------|
| | витягнути його та унікальні роботи з підземелля. | |
| ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД | Листопад 2019 | Січень 2020 |
| Кількість знімальних днів | 40 | |
| Країна зйомок | Тривалість (тижнів) | |
| Країна: Україна | Натура: 3 тижня Павільйон/інтер'єр: 3 тижня | |
| Країна | Натура: Павільйон/інтер'єр: | |
| Країна | Натура: Павільйон/інтер'єр: | |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | | |
| Країна 1: Квітень 2020 | Країна 2: | Країна 3: |
| Загальний бюджет | 1 420 100,00 грн | |
| Орієнтовний обсяг державної підтримки | 1 135 980,00 грн | |

До заявки додаються: Синопис, Режисерське бачення, Продюсерське бачення, Маркетингова стратегія, Біографія та фільмографія продюсера, режисера та автора сценарію, Біографія та фільмографія оператора-постановника, Трітмент, Посилання на попередні роботи режисера, Перелік творчого складу знімальної групи, орієнтовний календарний план виробництва фільму, місця зйомок, Кошторис фільму (ліміт витрат), Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку, Календарний план фінансування, Фінансовий план фільму, Гарантійний лист, Копія договору про наявність авторських прав, Копії реєстраційних документів, Довідки, що підтверджують відсутність обмежень.

Дата заповнення: 29 липня 2019 р.

електронна адреса

com

Директор ТОВ
«Добранічфільм»



С.А.Рудюк