

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	« Єднання стихій»	
Виробник	А-ФОР	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Світлана Яцинич	
Режисер	Борис Квашньов	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм		Ні
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Людмила Житня	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний фільм
ВИД СЕСІЇ		Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ		
	Неігровий	
ЖАНР	Драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	40 хв	
Формат зйомок	35 мм	
	Цифровий	
Формат копій	35 мм	Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	В основу Фільму покладена історія життя та кохання поета Леоніда Тендюка та Елеонори Пірадової, які творили в минулому столітті і відійшли у Вічність в один день.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	1 місяць	
Кількість знімальних днів	30	
Країна зйомок	Україна Тривалість 4тижні	
Країна	Натура:13 Павільйон/інтер'єр:5	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура:	

		Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)			
Країна 1: Україна , травень 2020 року		Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет		3 615 437 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки		100% Р	

Гр
Солт