

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	ЕВАКУАЦІЯ	
Виробник	ТОВ Міжнародний продюсерський центр «Фор-Пост»	
Продюсери	Олександр Дріз, Наталія Хазан	
Режисер	Євген Тітаренко	
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна	
Перший фільм	<input type="checkbox"/> Так	<input checked="" type="checkbox"/> Ні
Сценарій	<input checked="" type="checkbox"/> Оригінальний	<input type="checkbox"/> Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Євген Тітаренко	
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна	
Напрямок конкурсного відбору	<input checked="" type="checkbox"/> Фільми	<input type="checkbox"/> Телефільми
	<input type="checkbox"/> Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	<input type="checkbox"/> Фільм спільного виробництва	<input checked="" type="checkbox"/> Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	<input checked="" type="checkbox"/> Тематична	<input type="checkbox"/> Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	<input type="checkbox"/> Ігровий для широкої аудиторії	<input type="checkbox"/> Ігровий авторський фільм
	<input checked="" type="checkbox"/> Неігровий	<input type="checkbox"/> Анімаційний
	<input type="checkbox"/> Дитячий	<input type="checkbox"/> Інший
ЖАНР	Документальний фільм	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	<input checked="" type="checkbox"/> Кольоровий	<input type="checkbox"/> Ч/Б
Тривалість (хв)	55	
Формат зйомок	<input type="checkbox"/> 35 мм	<input type="checkbox"/> 16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	<input type="checkbox"/> Інший:
Формат копій	<input type="checkbox"/> 35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
	<input type="checkbox"/> Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	За п'ять років війни на сході України загинуло близько 30 000 людей, приблизно стільки ж отримало важкі травми. Наша картина про унікальну систему евакуації поранених бійців АТО, яка врятувала десятки тисяч життів. Фільм базуватиметься на історіях неймовірного порятунку військових, та на архівному матеріалі режисера відзнятому на фронті, де люди баланують на грані життя та смерті.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	листопад 2019-березень 2020	
Кількість знімальних днів	35 (тридцять п'ять)	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 15 знімальних днів Інтер'єр: 20 знімальних днів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: 24 серпня 2020 р.		

Загальний бюджет	3 350 379 гривень
Орієнтовний обсяг державної підтримки	100%

До заявки додаються:

1. Синопис
2. Режисерське бачення (експлікація)
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію
6. Біографія та фільмографія продюсера
7. Розгорнутий синопис (трітмент)
8. Перелік творчого складу знімальної групи
9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
10. Кошторис фільму (ліміт витрат)
11. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
12. Календарний план фінансування
13. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
14. Фінансовий план фільму

Дата заповнення: 30 липня 2019 року




(підпис)

Дріз О.В.
(П.І.Б.)