

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Дівчинка і Дракон	
Виробник	Товариство з обмеженою відповідальністю «студіо КАПІ»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Маргуліс Михайло Давидович	
Режисер	Альошін Євген Павлович	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні+
Сценарій	Оригінальний	Адаптація+
Якщо адаптація, зазначається джерело	Казка Гаврилова Сергія Геннадійовича (творчий псевдонім Антон Сіяніка) "Дівчинка і Дракон"	
Автор сценарію	Гаврилов Сергій Геннадійович	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми+	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм+
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична+
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний+
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Казка	
Мова оригінальної версії	Українська мова	
Колір	Кольоровий+	Ч/Б
Тривалість (хв)	15 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий+	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий+
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	ВОНА володіє секретами магії та чар, але не здатна захистити свій власний світ. ВІН придатний хіба що для байдиків та розваг, але має врятувати цілу планету. Анімаційна притча-казка про дружбу маленької Чарівниці і	

	Дракона для дитячої аудиторії 6-11 років.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	листопада 2019	грудень 2019
Кількість знімальних днів	283	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна - Україна	Натура: Павільйон/інтер'єр: 52 тижні	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна, грудень 2020 року на фестивалі КРОК "У рідній гавані"	Країна 2: Словачія, січень 2021 року.	Країна 3: Франція, червень 2021 року
Загальний бюджет	10 492 845,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	8 472 475,00 грн	

До заявки додаються:

- Синопис
- Режисерське бачення
- Продюсерське бачення
- Маркетингова стратегія
- Біографія та фільмографія режисера-постановника
- Біографія та фільмографія продюсера
- Біографія та фільмографія автора сценарію
- Кіносценарій
- Сторіборд
- Перелік творчого складу знімальної групи
- Орієнтовний календарний план виробництва фільму
- Кошторис фільму
- Копія договору про спільне виробництво
- Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
- Копії реєстраційних документів
- Фінансовий план фільму
- Додаткові презентаційні матеріали

Дата заповнення 29.07.2019 року

Директор
(посада)



Маруся М.Ф.
(П.І.Б.)