

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

| | | |
|---|--|---------------------------|
| Назва кінопроекту | Весільний СПАДОК | |
| Виробник | ТОВ «Фільм Ю Ей Телевіжн» | |
| Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера) | Олена Малкова | |
| Режисер | Олексій Гуз | |
| Громадянство / місце проживання | Україна | |
| Перший фільм | Так | Ні |
| Сценарій | Оригінальний | Адаптація |
| Якщо адаптація, зазначається джерело | | |
| Автор сценарію | Олена Малкова | |
| Громадянство / місце проживання | Україна, м. Київ | |
| Напрямок конкурсного відбору | Фільми | Телефільми |
| | Телесеріали | |
| ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ | Фільм спільного виробництва | Національний фільм |
| ВИД СЕСІЇ | Тематична | Не тематична |
| ВИД ФІЛЬМУ | Ігровий для широкої аудиторії | Ігровий авторський фільм |
| | Неігровий | Анімаційний |
| | Дитячий | Інший |
| ЖАНР | документальний | |
| Мова оригінальної версії | українська | |
| Колір | Кольоровий | Ч/Б |
| Тривалість (хв) | 100 хв | |
| Формат зйомок | 35 мм | 16 мм |
| | Цифровий | Інший: |
| Формат копій | 35 мм | Цифровий |
| | Інший: | |
| СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ | Повнометражний документальний фільм «Весільний СПАДОК» – це 100 хвилин занурення глядача у світ красивого, багатого, яскравого, та дуже різноманітного українського традиційного весілля і культури загалом. У фільмі буде представлено традиції та звичаї 8 регіонів України: Сарнського, Чернігівського, Черкаського регіонів, Закарпаття, Київщини, Буковини, Харківської та Івано-Франківської областей. | |
| ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД | Грудень | 2019 року |
| Кількість знімальних днів | 5 | |
| Країна зйомок: | Тривалість (тижнів): 1 | |
| Україна | Натура – 0% Павільйон/інтер'єр – 100% | |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | | |

| | | |
|---------------------------------------|-------------|-----------|
| Україна: серпень 2020 року | Країна 2: | Країна 3: |
| Загальний бюджет | 3 713 340,0 | |
| Орієнтовний обсяг державної підтримки | 1 475 440,0 | |

До заявки додаються:

1. Синопис документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
2. Режисерське бачення (експлікація) документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
3. Продюсерське бачення документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
4. Маркетингова стратегія документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника (Олексій Гуз) документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
6. Біографія та фільмографія продюсера (Олена Малкова) документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
7. Біографія та фільмографія автора сценарію (Олена Малкова) документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
8. Розгорнутий синопис (трітмент) документального фільму «Весільний СПАДОК» 2 арк.
9. Перелік творчого складу знімальної групи документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
10. Орієнтовний календарний план виробництва документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
11. Кошторис документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
12. Лист від FILM. UA INTERNATIONAL LIMITED до Державного агентства України з питань кіно щодо досягнення домовленостей з ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» щодо спільної участі у фінансуванні виробництва документального фільму з робочою назвою «Весільний СПАДОК» 2 арк.
13. Лист-гарантія від ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» вих. № 95 від 22 липня 2019 року про співфінансування виробництва документального фільму «Весільний СПАДОК» за рахунок «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ІНТЕРНЕШНЛ ЛІМІТЕД» 1 арк.
14. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» 1 арк.
15. Перелік акторів (експертів) документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
16. Календарний план фінансування документального фільму «Весільний СПАДОК» за рахунок Державного бюджету України 1 арк.
17. Посилання на попередні фільми режисера (Олексій Гуз) 1 арк.
18. Фінансовий план документального фільму «Весільний СПАДОК» 1 арк.
19. Біографія амбасадору фільму «Весільний СПАДОК» (Марії Квітки) 1 арк.
20. Презентація документального фільму «Весільний СПАДОК» 6 арк.
21. Засвідчена копія авторського договору про створення фільму «Весільний СПАДОК» з О. Малковою 11 арк.
22. Засвідчена копія статуту ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» 20 арк.
23. Реєстраційний номер облікової картки платника податків директора ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» Молодової Л.А. 1 арк.
24. Засвідчена копія наказу про призначення директора ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» Молодової Л.А. 1 арк.
25. Засвідчена копія наказу про виконання обов'язків директора ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» Цапком В.Є. 1 арк.
26. Реєстраційний номер облікової картки платника податків в.о. директора ТОВ 1 арк.

- «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» Цапко В.Є.
27. Витяг з ЄДР юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» 6 арк.
 28. Оригінал довідки від ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» вих. №96 від 22 липня 2019 року, що підтверджує, що ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» не перебуває у стані припинення юридичної особи 1 арк.
 29. Оригінал довідки від ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» вих. №97 від 22 липня 2019 року, що підтверджує, що ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» не визнане банкрутом та відносно нього не порушено справу про банкрутство 1 арк.
 30. Оригінал довідки від 19 липня 2019 року про відсутність у ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» заборгованості з платежів, контроль за справлянням яких покладено на контролюючі органи 1 арк.
 31. Оригінал довідки від ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» вих. №2 від 16 липня 2019 року про відсутність у ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ТЕЛЕВІЖН» заборгованості із виплати заробітної плати 1 арк.

23 липня 2019 р.

В. о. директора ТОВ «Фільм Ю Ей Телевіжн»



Цапко В. Є.