

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	Я-Бандера	
Виробник	Фреш Продакшн Ю Ей	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Щербина Олег, Юлія Чернявська	
Режисер	Михайло Ілленко	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	<input type="checkbox"/> Так	<input checked="" type="checkbox"/> Ні
Сценарій	<input checked="" type="checkbox"/> Оригінальний	<input type="checkbox"/> Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Олег Щербина	
Громадянство / місце проживання	<input checked="" type="checkbox"/> Українець	Україна
Напрямок конкурсного відбору	<input checked="" type="checkbox"/> Фільми	Телефільми
	<input type="checkbox"/> Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<input checked="" type="checkbox"/> Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<input checked="" type="checkbox"/> Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	<input checked="" type="checkbox"/> Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Документальний	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	<input checked="" type="checkbox"/> Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	70 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Україна і Бандера, українці і бандерівці. Лесть не кожного дня ми чуємо ці слова, які для багатьох – противників та прихильників – стали тотожними. Але чи розуміємо ми, хто такий Бандера, про що він мріяв, за що боровся і ладен був померти? Чому саме його постать демонізується московською владою, починаючи з радянських часів і понині? Чи дійсно ми, українці – бандерівці і якщо так, то чому? Щоб знайти відповіді на багато питань стосовно реального та вигаданого радянською пропагандою Бандери ми	

	заглибимося у всі періоди його життя і боротьби від народження до трагічної загибелі. Ми помандруємо до розуміння того, що означає «я – українець».	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Травень 2020	Червень 2020
Кількість знімальних днів	20 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) вісім	
Країна: Україна, Київ, Ів-Франківська обл., Львівська обл.	■Натура:	■Павільйон/інтер'єр:
Країна: Німеччина	■Натура:	■Павільйон/інтер'єр:
Країна:	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 2021р		
Країна 1:	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	3 900 000,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	3 510 000,00 грн	

Директор

ТОВ «Фреш Продакшн Ю Ей»



О.М. Щербина