

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроєкту	Час півників	
Виробник	ФОП Малярчук Сергій Юрійович	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Малярчук Сергій Юрійович	
Режисер	Георгадзе Едуард Анзорович	
Громадянство / місце проживання	Громадянин України / Київ	
Перший фільм	Так	Перший фільм
Сценарій	<b>Оригінальний X</b>	Сценарій
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	Алексеева Даріна Юріївна	
Громадянство / місце проживання	Громадянка України / Київ	
Напрямок конкурсного відбору	<b>X Фільми</b>	Напрямок конкурсного відбору
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ
ВИД СЕСІЇ	Тематична	ВИД СЕСІЇ
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	ВИД ФІЛЬМУ
	<b>X Неігровий</b>	
	Дитячий	
ЖАНР	Документальний. Біографія-дослідження	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	<b>X Кольоровий</b>	Колір
Тривалість (хв)	<b>26 хв</b>	Тривалість (хв)
Формат зйомок	35 мм	Формат зйомок
	<b>X Цифровий</b>	
Формат копій	35 мм	Формат копій
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Євген стріт-арт митець що розкриває суспільні проблеми своїми інсталяціями з півників. Однак вуличне мистецтво не довговічне і зараз він робить найбільший свій проєкт “Колізей” в якому більше 10000 півнів, щоб вразити Європу українськими цементними півнями. Однак перед тим як його проєкт потрапить на	

	виставку, він має пройти довгий шлях створення проекту, знайти проекту підтримку і не здаватись на шляху до мрії.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Травень 2020	Червень 2020
Кількість знімальних днів	20	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 3 Павільйон/інтер'єр:4	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: жовтень 2020	Країна 2:	Україна: жовтень 2020
Загальний бюджет	<b>974 853.00</b>	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	<b>974 853.00</b>	

**До заявки додаються:**

Синопис

Режисерське бачення

Продюсерське бачення

Маркетингова стратегія

Біографія та фільмографія режисера

Біографія та фільмографія продюсера

Біографія та фільмографія автора сценарію

Трітмент

Перелік творчого складу знімальної групи

Орієнтовний календарний план виробництва проекту; місяця основних зйомок

Кошторис фільму (ліміт витрат)

Інформація про раніше отриману державну підтримку

Фінансовий план фільму

Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України

Посилання на попередні фільму режисера

Копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі

Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи

Заява про надання довідки про відсутність заборгованості з платежів, контроль за справлянням яких покладено на контролюючі органи

Дата заповнення 30 липня 2019 року

ФО-П  
(посада)

С. Мифун  
(підпис)

Меллярчук С.В.  
(П.І.Б.)