

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Час говорити»	
Виробник	ТОВ «МіроГраф»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Вікторія Слопіцька	
Режисер	Домнікія Левчук	
Громадянство / місце проживання	Україна / м.Київ	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	Анастасія Волкова	
Громадянство / місце проживання	Україна / м.Київ	
Напрямок конкурсеного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Фільм - дослідження	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	15 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	"Війна 43-й" (фото), "Байкове кладовище" (фото), - так називає свої картини Євген Героя хвилює тема війни, він ходить взад - вперед, бурмочучи під ніс всі бойові точки нинішньої війни. Але може він не один такий з "сонячних дітей"... Євген Голубенцев (28) - молодий художник з синдромом Дауна...	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Листопад 2019	
Кількість знімальних днів	11	
Країна зйомок	Тривалість 3 (три тижні)	
Країна	Натура: Україна Павільйон/інтер'єр: Україна	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	

Країна	Натура:	
	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу): травень 2020 року		
Країна 1:	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	829 195,00 (вісімсот двадцять дев'ять тисяч сто дев'яносто п'ять) гривень.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	829 195,00 (вісімсот двадцять дев'ять тисяч сто дев'яносто п'ять) гривень.	

До заявки додаються:

1. Синопис фільму;
2. Кіносценарій;
3. Режисерське бачення;
4. Біографія та фільмографія автора сценарію
5. Біографія та фільмографія режисера;
6. Біографія та фільмографія продюсера;
7. Маркетингова стратегія та продюсерське бачення;
8. Ліміт витрат (бюджет) фільму;
9. Орієнтовний календарно – постановочний план,
10. План фінансування;
11. Договір з автором сценарію (копія);

Додаткові документи:

12. Копії статутних документів;
13. Довідка про відсутність заборгованості з податків, зборів, платежів, що контролюється органами доходів і зборів;
14. Довідка про відсутність заборгованості по заробітній платі;
15. Довідка про те що компаніє не є банкрутом і проти неї не порушено справ про банкрутство;
16. Довідка про те що компанія не перебуває у стані припинення юридичної особи.
17. Довідка про раніше отримані бюджетні кошти;
18. Копія реєстраційного номеру облікової картки платника податків керівника компанії.

Дата заповнення 28.07.2019 р.

ТОВ «МіроГраф»

Директор
(посада)



(Handwritten signature)
(підпис)

Слопiцьва В.В.
(П.І.Б.)