

## Заявка на участь у конкурсному відборі без вказування будь-яких контактних даних

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

### ЗАЯВКА на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	«Степан та чудовисько»	
Виробник	«СІНЕМАСТУДІО»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Жовна Олександр Юрійович	
Режисер	Софіяк Сергій Володимирович	
Громадянство / місце проживання	Україна, Кам'янець Подільський	
Перший фільм	Так	Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Жовна Олександр Юрійович	
Громадянство / місце проживання	Україна / Новомиргород, Кіровоградська область	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми <input checked="" type="checkbox"/>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм <input checked="" type="checkbox"/>
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична <input checked="" type="checkbox"/>
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний <input checked="" type="checkbox"/>
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий <input checked="" type="checkbox"/>	Ч/Б
Тривалість (хв)	20 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/> 4К
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	«Степан та чудовисько» - Історія неймовірних стосунків тварин, яка зворушить душі людей.	

*Копія вірна ЕС*



ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	1.12.2019	31.03.2020
Кількість знімальних днів	120	
Країна зйомок Україна	Тривалість (тижнів) 16	
Країна Україна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	31.05.2020	
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	4887036	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	100%	

До заявки додаються:

- Синопис,
- Режисерське бачення (експлікація),
- Продюсерське бачення,
- Маркетингова стратегія,
- Біографія та фільмографія режисера-постановника,
- Біографія та фільмографія продюсера,
- Біографія та фільмографія автора сценарію,
- Кіносценарій анімаційного фільму
- Перелік та фільмографія творчого складу знімальної групи
- Орієнтовний календарний план виробництва фільму, та орієнтовні ескізи майбутнього фільму
- Кошторис фільму (ліміт витрат)
- Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
- Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
- Посилання на попередні фільми режисера
- СВДОЦТВО про реєстрацію авторського права на твір: кіносценарій «Степан та чудовисько»
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи

Копії реєстраційних документів:

- СТАТУТ
- Копія наказу про призначення керівника
- Протокол №1 про наказу призначення керівника на посаду директора ПРИВАТНОГО ПІДПРИЄМСТВА «СІНЕМАСТУДІО»
- Протокол №2 про збільшення статутного капіталі Підприємства «СІНЕМАСТУДІО»
- ВИТЯГ з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб – підприємців та громадських формувань
- Реєстраційний номер облікової картки платника податків
- ВИТЯГ з Єдиного державного реєстру про те, що ПП «СІНЕМАСТУДІО» НЕ визнані банкрутами або НЕ стосовно яких порушено справу про



*Копія Вірна Ес*



- банкрутство. НЕ перебувають у стані припинення юридичної особи
- Довідка про те, що ПП «СІНЕМАСТУДІО» НЕ мають заборгованість із виплати заробітної плати
  - Довідка Про відсутність заборгованості з платажів від державної фіскальної служби України
  - ЦІВІЛЬНО-ПРАВОВИЙ ДОГОВІР №1 Про продюсерські послуги, пов'язані із зйомкою фільму «Степан та чудовисько »

*Копія вірка Ел*

