

Додаток 1

до Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА

на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	Сіра Зона	
Виробник	МАНІФЕСТО18	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Микола Короткий; В'ячеслав Гармаш	
Режисер	Олександр Наріжнев	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ	
Перший фільм	+Так	Ні
Сценарій	+Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Олександр Наріжнев	
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Київ	
Напрямок конкурсного відбору	+Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	+Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	+Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	+ Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Документальний, військовий, драма.	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	+Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	80 хв.	

Формат зйомок	35 мм	16 мм
	+Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	+Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Це зовсім інша сторона волонтерства, яку ми не бачимо. Яку не розповідають в підручниках і не показують в новинах. Це історія про героїв тіні, які ризикуючи своїм власним життям намагаються допомогти українським військовим, що знаходяться на самій лінії зіткнення з агресором.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Серпень 2020 - Жовтень 2020 р.	
Кількість знімальних днів	21	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) 3	
Країна Україна	Натура: 2 Павільйон/інтер'єр: 1	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) Лютий 2021 р.		
Країна 1:	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	6 754 025, 00 (шість мільйонів сімсот п'ятдесят чотири тисячі двадцять п'ять гривень)	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	100%	

До заявки додаються

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія автора сценарію та режисера
6. Біографія продюсера
7. Трітмент

- 8. Склад знімальної групи
- 9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; Основні об'єкти і місця зйомок ; фотографії персонажів та локацій
- 10. Ліміт витрат
- 11. План фінансування
- 12. Попередні фільми режисера
- 13. Копія диплому _____

(перелік

документів)

Дата заповнення __ 1/08/2019 _____

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи

тел.

електронна адреса

продюсер

(посада)



Гармаш Вячеслав

Дмитрович

(П.І.Б.)