

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

Заявка на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Більше, ніж іншим»	
Виробник	ДП «Кіностудія ім.О.Довженка»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Генеральний директор кіностудії Янчук Олександр Спиридонович	
Режисер	Шкарупа Ганна Миколаївна	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм		Ні
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Шкарупа Ганна Миколаївна	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний фільм
ВИД СЕСІЇ		Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Неігровий документальний	
ЖАНР	Хронікально-документальний	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	52 хв.	
Формат зйомок	цифровий	
Формат копій	Цифровий	
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Фільм спрямований на глядача, якому не байдужі проблеми духовності і морально-етичного виховання зростаючого покоління. Сьогодні, як ніколи важливими для життя нашого суспільства стають прояви толерантності та інклюзії	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Вересень-жовтень 2019 р.	
Кількість знімальних днів	14 дн.	

Країна зйомок - Україна	2 тижні	
Країна	Натура: 1 Павільйон/інтер'єр:1	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) січень 2020 р.		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1770910 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1770910 грн.	

До заявки додаються :

1. Синопис
2. Режисерське бачення
- 3.Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія продюсера
7. Біографія та фільмографія автора сценарію
8. Кіносценарій
9. Перелік творчого складу знімальної групи
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму
11. Кошторис фільму
12. Інформація про раніше отриману фінансову підтримку
13. Перелік акторів
14. Календарний план фінансування фільму за рахунок Держбюджету
15. Посилання на попередні фільми режисера
16. Копія договору на використання літературного сценарію
17. Копія Статуту
18. Копія Витягу з єдиного державного реєстру юридичної особи

Дата заповнення липня 2019 р.

Генеральний директор, продюсер



О.С.Янчук