

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	ПОДИХ	
Виробник	ТОВ «СПОРТ МЕДІА ПЛЮС»»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	ВІКТОР САМОЙЛЕНКО	
Режисер	ОЛЕКСІЙ ЗАЛЕВСЬКИЙ	
Громадянство / місце проживання	Україна м.Київ, вул.Саксаганського, б.30В кв.39	
Перший фільм	Так	Ні V
Сценарій	Оригінальний V	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	ОЛЕКСІЙ ЗАЛЕВСЬКИЙ	
Громадянство / місце проживання	Україна	м.Київ, вул.Заболотного, б.38 кв.53
Напрямок конкурсної відбору	Фільми V	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм V
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична V
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий V	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	публіцистичний	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий V	Ч/Б
Тривалість (хв)	45 хвилин	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий V	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий V
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	(максимум 3 речення) Життя в будинках престарілих та хоспісах в сучасній Україні	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	3 місяці	
Кількість знімальних днів	35 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) – 12 тижнів	
Україна		
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	30.07.2020	

Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	3 023 700, 00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	3 023 700, 00 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис - 1 арк.
2. Режисерське бачення (експлікація) – 3 арк.
3. Продюсерське бачення – 2 арк.
4. Маркетингова стратегія – 1 арк.
5. Фільмографія режисера/автора сценарію – 1 арк.
6. Біографія та фільмографія продюсера– 1 арк.
7. Розгорнутий синопис – 2 арк.
8. Перелік творчого складу знімальної групи – 1 арк.
9. Кошторис фільму (орієнтовний ліміт витрат) – 2 арк.
10. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України – 1 арк.
11. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи - 2 арк.
12. Фінансовий план фільму – 1 арк.
13. Копія статуту ТОВ «СПОРТ МЕДІА ПЛЮС» - 24 арк.
14. РНОКПП керівника ТОВ «СПОРТ МЕДІА ПЛЮС» - 1 арк.
15. Копія наказу про призначення керівника – 1 арк.
16. Лист ТОВ «СПОРТ МЕДІА ПЛЮС» № 5 від 29.07.2019 р. про відсутність порушеної справи про банкрутство – 1 арк.
17. Витяг з Єдиного державного реєстру юридичних осіб та фізичних осіб-підприємців ТОВ «СПОРТ МЕДІА ПЛЮС» на підтвердження того, що підприємство не перебуває у стані припинення - 2 арк.
18. Довідка ДФС про відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплату податків і зборів – 1 арк.
19. Довідка ТОВ «СПОРТ МЕДІА ПЛЮС» про відсутність заборгованості із виплати заробітної плати № 4 від 29.07.19р. – 1 арк.