

«ПРОЩАННЯ»

ФІЛЬМ ЮРІЯ МАРТАШЕВСЬКОГО



ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Прощання»	
Виробник	ТОВ "Директорія кіно"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Ігор Савиченко, (Україна)	
Режисер	Юрій Марташевський	
Громадянство / місце проживання	Україна	м. Дніпропетровськ
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Юрій Марташевський	
Громадянство / місце проживання	Україна	м. Дніпропетровськ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Комедія	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	12 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Через недосконалість законодавства про посмертне донорство в Україні, люди повинні ходити на процедуру гемодіалізу все своє життя. Сергій приходить до лікарні, щоб відвідати свою матір, яка хворіє на термінальну стадію ниркової недостатності. Але сьогодні особливий день.хлопець прийшов попрощатися.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Серпень 2020	Вересень 2020
Кількість знімальних днів	5 днів	
Країна зйомок:	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 0,25 тижня Павільйон/інтер'єр: 0,75 тижня	

Країна	Натура:	
Країна	Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура:	
Країна	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна / квітень 2021 року	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1 491 160,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 491 160,00 грн.	

До заявки додаються

- Синопис
- Режисерське бачення
- Продюсерське бачення
- Маркетингова стратегія
- Біографія та фільмографія режисера-постановника/ автора сценарію
- Біографія та фільмографія продюсера
- Сценарій короткометражного фільму «Прощання»
- Перелік творчого складу знімальної групи
- Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
- Орієнтовний кошторис витрат на виробництво фільму (ліміт витрат)
- Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку ТОВ "Директорія кіно"
- Dreamcast акторського складу
- Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
- Копія документу, що підтверджує освіту режисера кінопроекту у галузі
- Фінансовий план фільму «Прощання»
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи, лист-підтримка проекту від Національного інституту хірургії та трансплантології ім. О.О.Шалімова, лист-підтримка проекту від ГО «Надія на життя»
- Копії реєстраційних документів (лист про модельний статут, витяг з ЄДР, виписка з ЄДР, наказ про призначення керівника).
- Довідка, що ТОВ "Директорія кіно" не визнано банкрутом, та Товариство не перебуває у стані припинення діяльності юридичної особи
- Довідка, що ТОВ "Директорія кіно" не має заборгованості із виплати заробітної плати та перед бюджетом зі сплати податків і зборів
- Витяг з особистого кабінету платника податків, який підтверджує відсутність заборгованості з податків, зборів, платежів, що контролюються органами доходів і зборів

Дата заповнення 11 березня 2020 року

Директор ТОВ «Директорія кіно»



Сергієнко А.А.