

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	<b>Про життя, про режисуру і трохи про Бога</b>	
Виробник	Товариство з обмеженою відповідальністю «ПРОДЕКС ФІЛМ»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Моховиков Ростислав Сергійович, Україна, Київ	
Режисер	Юрій Пупірін, Україна, м. Київ	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Юрій Пупірін, Україна, м. Київ	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	

ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	.	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ		Ігровий авторський фільм
ЖАНР	Драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	20 хв.	
Формат зйомок		
	Цифровий	
Формат копій		Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Режисер фільму, на очах якого відбулися трагічні події, що стосувались його близького друга, намагається осмислити їх за допомогою створеного на основі цих подій фільму	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	10.07.2020	21.07.2020
Кількість знімальних днів	7 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 0,5 тижня Павільйон/інтер'єр: 0,5 тижня	

Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: 10.11.2021	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1468540,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1468540,00 грн.	

До заявки додаються

Синопис,

Режисерське бачення (експлікація),

Продюсерське бачення,

Маркетингова стратегія,

Біографія та фільмографія режисера-постановника,

Біографія та фільмографія продюсера,

Біографія та фільмографія автора сценарію,

Кіносценарій,

Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник, композитор та інші),

Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок,

Кошторис фільму (ліміт витрат),

Перелік акторів,

Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України,

Посилання на попередні фільми режисера,

Копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі

Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи,

Копії реєстраційних документів

(перелік документів)

Дата заповнення 27.03.2020р

Контактні дані:

(посада)



(підпис)

(П.І.Б.)