

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

## ЗАЯВКА на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Подвійний імельман	
Виробник	ТОВ “Ейдетік Пікчерз”	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Негрієнко Роман Валерійовіч	
Режисер	Яковенко Віра Вадимівна	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Роздобудько Ірен Віталіївна	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний фільм
ВИД СЕСІЇ		Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий повнометражний фільм-дебют	
ЖАНР	Пригодницька драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	90 хв	
Формат зйомок	Цифровий	
Формат копій		Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Після падіння транспортного літаку члени екіпажу українського походження виявляються розкиданими по різних кутках окупованої території. Кожен із них має прокрутити «подвійний імельман», фігуру вищого пілотажу із своїм життям, аби вибратись живими і неушкодженими із зони військового конфлікту. У вир парадоксального піруету затягуються родичі героїв, місцеві жителі, кожен зі своєю правдою та особистим ставленням до	

	хаотичної ситуації довкола.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	16 вересня 2020	листопад 2020
Кількість знімальних днів	34	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 6 Павільйон/інтер'єр: 4	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) жовтень 2021 року		
Країна 1: Україна		
Загальний бюджет	11 986 043,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	11 986 043,00 грн	

До заявки додаються: синопсис фільму; режисерське бачення; продюсерське бачення; маркетингова стратегія; фільмографія режисера; фільмографія продюсера; фільмографія автору сценарію; кіносценарій; перелік творчого складу знімальної групи; орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок; кошторис фільму; інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку; перелік акторів; календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України; копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі; копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи; копії реєстраційних документів

Дата заповнення: 07.04.2020

Контактні дані:  
прізвище, ім'я контактної особи  
тел.  
електронна адреса

\_\_\_\_\_

(посада)

\_\_\_\_\_

(підпис)

\_\_\_\_\_

(П.І.Б.)