

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	Після дня, після ночі	
Виробник	ТОВ "Сучасне Українське Кіно"	
Продюсер	Валерія Сочивець	
Режисер	Станіслав Битюцький	
Громадянство / місце проживання	Україна / м. Київ	
Перший фільм	Так +	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Станіслав Битюцький	
Громадянство / місце проживання	Україна	м.Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми +	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм +
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм +
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	постапокаліпсис, історичне кіно, український фольклор	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий +	Ч/Б
Тривалість (хв)	70	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий +	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий +
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Зомбі-постапокаліпсис у світі українського селянства кінця 19 - початку 20 століття.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	травень - серпень 2021 р*	
Кількість знімальних днів	35	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна Україна	Натура: 2 тижні Павільйон/інтер'єр: 2 тижні	

Запланована дата прем'єрного показу (релізу) Лютий 2022	
Загальний бюджет	11 993 253,85
Орієнтовний обсяг державної підтримки	100 %

До заявки додаються

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Сценарій фільму
6. Біографія та фільмографія авторки сценарію та режисерки
7. Біографія та фільмографія продюсерки
8. Посилання на попередні фільми режисерки
9. Перелік творчого складу знімальної групи
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму
11. Кошторис фільму
12. Інформація про раніше отриману державну підтримку
13. Перелік акторів
14. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
15. Копії документу, що підтверджують освіту режисера кінопроекту в галузі
16. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб`єкта продюсерської системи
17. Копії реєстраційних документів: статут, копія наказу про призначення керівника

Дата заповнення 28.03.2020

Директор ТОВ "СУК"
(посада)



Сочивець В.Ю.
(П.І.Б.)