

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Павучиха	
Виробник	ТОВ УКРКІНО	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Ольга Журженко	
Режисер	Леся Поліщук	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Леся Поліщук	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	сюрреалістичний хоррор	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	15 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Виправдавши очікування, нав'язані суспільством, мораллю і гендерним вихованням дівчаток, Марічка вийшла заміж. Її статус змінився досить пізно, з точки зору стандартів її навколишнього	

	соціуму. Згодом, після здобутку певних висот у кар'єрі, розвитку, вона кладе всі свої досягнення на «вівтар» шлюбу.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Грудень 2020 - Січень 2021	
Кількість знімальних днів	8	
Країна зйомок-Україна	Тривалість	
Країна - Україна	Натура: 1 Павільйон/інтер'єр: 7	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1:	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1 500 000 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 500 000 грн	

До заявки додаються:

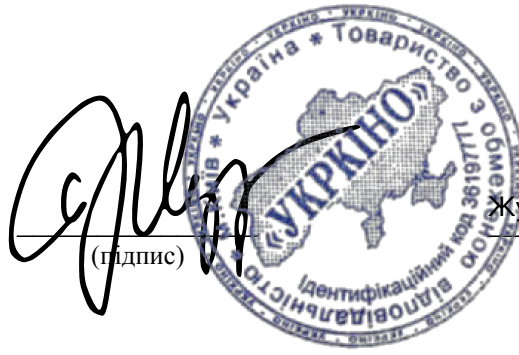
1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення та маркетингова стратегія
4. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію
5. Біографія та фільмографія продюсерів
6. Кіносценарій
7. Перелік творчого складу знімальної групи
8. Орієнтовний календарний план виробництва фільму
9. Ліміт витрат (кошторис фільму)
10. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
11. Перелік Акторів
12. Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України
13. Посилання на попередні фільми режисера
14. Копія Диплому
15. Додаток 3: Фінансовий план фільму
16. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи.
17. Копії установчих документів:
 - Витяг з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб – підприємців та громадських формувань від 30.03.20;
 - Скорочена інформаційна довідка з Єдиного реєстру підприємств, щодо яких порушено провадження у справі про банкрутство
 - Копія Статуту ТОВ “УКРКІНО”;
 - Копія наказу про призначення директора ТОВ “УКРКІНО”;
 - Копія паспорту директора ТОВ “УКРКІНО” Журженко О.С.;
 - Копія довідки про реєстраційний номер облікової картки платника податків на ім'я Журженко О.С.;
 - Довідка щодо відсутності заборгованості із виплати заробітної плати
 - Довідка щодо непереребування у стані припинення
 - Довідка щодо відсутності заборгованості перед державним та/або місцевими бюджетами
 - Витяг з системи органів ДФС

- Стан розрахунків з електронного кабінету.

Дата заповнення: 30.03.2020

директор ТОВ "УКРКІНО"

(посада)



(підпис)

Журженко О.С.

(П.І.Б.)