

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	«Нехай щастить»	
Виробник	ФОП Дзюба Сергій Васильович	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Валерія Борщевська	
Режисер	Артемій Кірсанов	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Перший фільм	Так V	Ні
Сценарій	Оригінальний V	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Сергій Артемій	Дзюба Кірсанов
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми V	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм V
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична V
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії V	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	кримінальна трагікомедія	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий V	Ч/Б
Тривалість (хв)	20хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий V	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий V
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Шлюбному аферисту Остапу щастить зустріти нову жертву – заможну, молоду, та ще й красиву Галю. Остап намагається розкрутити Галю та її батьків на шлюб, але сам потрапляє до пастки.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Вересень 2020	Вересень 2020
Кількість знімальних днів	10 днів	

Країна зйомок	Україна	Тривалість (тижнів)	2 тижня
Країна	Україна	Натура:	V
		Павільйон/інтер'єр:	V
Країна		Натура:	
		Павільйон/інтер'єр:	
Країна		Натура:	
		Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)			
грудень 2020 року			
Країна 1:	Україна	Країна 2:	
		Країна 3:	
Загальний бюджет	1 498 409,75 грн		
Орієнтовний обсяг державної підтримки	100%		

До заявки додаються: Синопис (1арк), Режисерське бачення (2 арк), Продюсерське бачення (1арк), Маркетингова стратегія (1арк), Біографія та фільмографія режисера-постановника (1арк), Біографія та фільмографія продюсера (1арк), Біографія і фільмографія авторів сценарія (2арк), Кіносценарій (21арк), Перелік творчого складу знімальної групи (1арк), Орієнтовний календарний план виробництва фільму (1арк), Кошторис фільму (12арк), Перелік акторів (1арк), Календарний план фінансування (1арк), Посилання на попередні фільми режисера (1арк), Копія диплома (1арк), Помісячний план фінансування (1арк).

(перелік документів)

Дата заповнення
Контактні дані:

(посада)

(підпис)

(П.І.Б.)